

Ajassa

## Käspaikka kutoo käsityöopettajat ja opiskelijat yhteen

Miten syntyy sisustustyyny?

Puolalanmäen seiskaluokkalaisten tekstiilityöntunnilla kaavapaperitkin ovat kyllä käytössä, mutta varsinainen suunnittelutyö on tehty tietokoneella WAM:n Poptaide-näyttelystä ammennettujen ideoiden perusteella.

- Helppoa ja nopeaa. Värit saa valittua hiirellä ja niitä saa vaihdettua samantien, toteavat **Johanna Markku, Heta Hytönen, Isla Lahti ja Emma Rinnevaara** tietokonetyöskentelystä.

Puolalanmäen tekstiilityöluokkalaisille tietokoneen käyttö käsityötunnilla on tuttua. Käsityön virtuaaliluokat eli Käspaikka on Turun kaupungin koululaitoksen hanke, jota jatkuvasti kehitetään Turun TOP- eli Tietokone opetuksessa -keskuksessa. Hanke on myös Opetushallituksen tukema.

- 1980- ja 1990-lukujen taitteessa pähkäilimme käsityöporukan kesken, miten saisimme verkon välineet käyttöömmek, että voisimme olla yhteistyössä. Siihen maailman aikaan internet tarkoitti kuitenkin vielä lähinnä sähköpostia, kertoo Käspaikan puuhanainen **Pirjo Sinervo** virtuaaliluokan varhaisvuosista.

### Materiaalit kaikkien saatavilla

Viikon lopulla Sinervo edusti Käspaikkaa Sveitsissä eLearning Awards -kilpailussa, jossa sivusto sijoittui kymmenen parhaan joukkoon. Alunperin kilpailuun oli ilmoittautunut 600 erilaista eurooppalaista verkko-oppimisympäristöhanketta. Kilpailun järjesti kolmatta kertaa eurooppalaisen kouluverkon EUN:n alainen eSchola yhteistyössä Euroopan komission kanssa.

Käspaikka on niin koulujen kuin käsityön harrastajienkin käytössä oleva verkkosivusto, ja pääsivun kautta Käspaikalla vierailee viikoittain 1500-2000



TS/Ari-Matti Ruuska  
Johanna Markku suunnitteli sisustustyynynsä skannerin ja tietokoneen piirustusohjelman avulla.



Pirjo Sinervo

käyttäjää.

Opiskelijoille suunnatulta käsityöpaja-osiolta voi napata reseptit niin sokeritärkätyn lampunvarjostimen, virkattujen lapasten kuin käsin sidottujen kirjojenkin valmistamiseen. Opettajanpöytä on nimensä mukaisesti käsityönopettajille suunnattu foorumi, tutkimuskirjasto taas tutkijoille.

- Käsityöalan materiaaleja ei juurikaan kustanneta, koska ne ovat kalliita. Tapana on ollut tehdä materiaalit itse, ja nyt verkossa ne ovat vapaasti kaikkien hyödynnettävissä, Sinervo muistuttaa.

### **Erikoistekniikkaa etäopetuksena**

Kun Käspaikkaa vuonna 1996 käynnisteltiin, opettajia vasta koulutettiin verkkotyöskentelyyn ja materiaalin tuottamiseen verkkokäyttöön. Nyt pyrkimyksenä on lisätä nimenomaan käsityön verkko-opetusta.

Sinervon mukaan turkulainen tuote on kutonut niin opettajat kuin opiskelijatkin ympäri maata yhteiseen verkkoon, ja mukana sivujen suunnittelussa ja tuottamassa materiaalia on tällä hetkellä 700 käsitöistä kiinnostunutta professoreista opettajiin ja tutkijoista opiskelijoihin.

- Verkon kautta voidaan toteuttaa vaikkapa erikoistekniikan opettaminen etäopetuksena. Voidaan järjestää esimerkiksi tilkkumaalauksen kurssi, jolle voisi osallistua ympäri Suomen. Joku antaa ohjeita verkossa, ja verkkoon voidaan laittaa kuvia malleiksi, Sinervo sanoo.

KATI MUNKKI

**Käspaikka löytyy osoitteesta [www.kaspaikka.fi](http://www.kaspaikka.fi).**

Päivitetty 12.10.2003 1:28:48 |