

Bulgarialaisia kansanpukuja ja esiintymisasuja



Naisen asussa alimmaisena on valkoinen pitkä paita (riza), jonka päällä on liivimekko (soukman). Bulgarianlaisiin kansanpukuihin kuuluu usein kaksoisesiliina. Etuesiliina on suora ja koristeltu. Takaesiliina voi olla myös suora tai laskostettu. Vyötärölle kietaistaan pitkä lautanauhavyö tai lyhyt vyö, jossa kiinnittimenä on näyttävä solki. Vyön välissä roikkuu usein koristeltu liina (kaitsa). Päähän on sidottu huivi (testemel), jonka sidontatapa vaihtelee alueittain. Huivin päällä voi olla lisäksi koriste, johon on saatettu käyttää mm. kolikoita. Jaloissa on neulesukat (kaltsumi) ja nahkaiset tsârvuli-kengät (vrt. suomalaiset kurpposet). Päällysvaatteena voi olla pitkä liivitakki tai

lyhyt jakku.

Puvuissa on nähtävissä alueellisia eroja, esim. länsi-bulgarialaiset puvut ovat koristellumpia kuin itäiset.

Sivun yläreunan kuvat on otettu Varnan Etnografisesta museosta. Varna sijaitsee Mustanmeren rannalla. Sivun alareunan kuvat on otettu turisteille suunnatusta kansantanssiesityksestä. Asut eivät ole varsinaisesti minkään tietyn alueen kansallispukuja vaan lähinnä esiintymisasuja, joissa on sovellettu kansanpukujen piirteitä nykypäivään.

Lisälähteitä:

- Teneva, N. 1995: The World of the Bulgarian Woman.
- Koleva, M. 1990: Bulgarian Needlepoint Lace
- Hakusanalla "Bulgarian Costume"



Tarja Kröger 8/2009,
päivitetty 7/2016