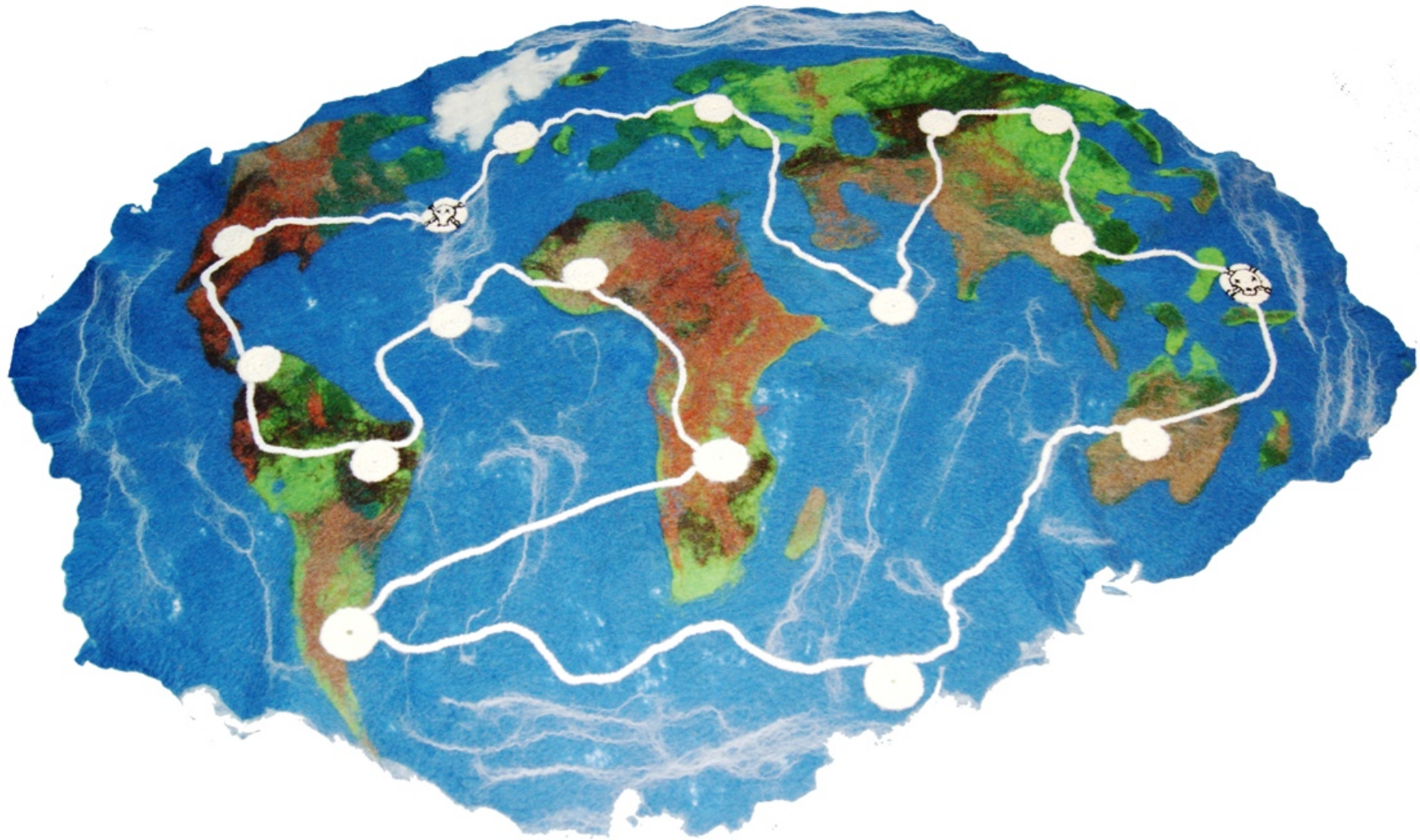


Money talks -peli
Kantaa ottava ja yhteisöllinen käsityöprojekti



Pelilauta



Pelihahmot ja noppa



Pelirahat

Pelin tavoitteena on kerätä kokemuspisteitä kiertämällä pelilautaa ja suorittamalla tehtäväkorttien mukaisia tehtäviä.
Esimerkkejä pelin tehtäväkorteista:

Valitse:

1. Jäät auttamaan riisinviljelijä Zung Peitä korjaamaan riisisatoaan yhden vuoron ajaksi. Palkaksi Zung Pei kutsuu sinut kotiinsa syömään ja saat 3 kokemuspistettä.
2. Myyt vanhan takkisi kadunmiehelle kolmella kolikolla.

Valitse:

- a) Käyt Kenialaisessa koulussa opettamassa, saat siitä 2 kokemuspistettä
- b) Löydät safarimatalla joesta timantin, myyt sen ja saat siitä 5 kolikkoa

Valitse:

1. Pääset tutustumaan kenguruiden ihmeelliseen maailmaan Australiassa. Kengurusafari kestää yhden vuoron ajan ja saat siitä kolme kokemuspistettä.
2. Valmistat tehtaassa krokotiilinnahkaisia lompakoita. Työaika kestää yhden vuoron ajan ja palkaksi saat yhden setelin ja kolme kolikkoa.

Autat Perulaista Alpakka-kasvattajaa kerimään villoja. Saat palkaksi yhden kokemuspisteen ja vyyhdin villaa.

Mitä tyyliä kuvataan 10 euron setelissä?

- Vaihtoehdot:
- renessanssi
 - antiikin aikakausi
 - roomalainen tyyli

Oikeasta vastauksesta saat yhden kolikon.

Käyt shoppailemassa yhdellä maailman kalleimmista ostospaikoista viidennellä avenuellla New Yorkissa. Menetät kaikki rahasi.

Projektin kuvaus:

Kantaaottava ja yhteisöllinen käsityömme on peli rahasta, sen arvosta ja käytöstä, nimeltään Money Talks.

Projekti lähti käyntiin ideoiden heittelyllä ja keksimisellä sekä yhteisellä pohtimisella siitä, mihin haluamme ottaa kantaa. Kun ideoita oli palloteltu tarpeeksi, äänestimme jatkokehittelyyn pääsevistä ideoista, joista sittemmin valittiin yksi toteutettavaksi.

Kurssin kuluessa koko ryhmä virkkasi seteli- ja kolikkorahoja idean toteutusta varten. Money talks -ajatus muovautui peliksi.

Peli-idean keksinyt ryhmä valmisti pelilaudan huovuttamalla. Pelilauta kuvaa maailmankarttaa. Toinen ryhmä muokkasi pelilautaa lisää ja sen jälkeen meidän ryhmämme tehtävä oli kehitellä pelille säännöt.

Pidimme ajatusriihen rahasta ja sen arvosta, keinoista vaikuttaa ja pelin teemoista. Pallottelimme ja pyörittelimme ideoista ja halusimme lähteä siihen suuntaan, että pelissä tulisi oppia käyttämään rahaa ja toisaalta pohtia sen merkitystä ja oivaltaa, että elämässä on muutakin tärkeää / tärkeämpää. Ryhmämme valmisti myös pelihahmot peliin.

Sittemmin koko ryhmä on keksinyt kysymyksiä ja tehtäviä kortteihin, joita pelissä tarvitaan etenemiseen. (Kuvaus on lainaus Nooran oppimispäiväkirjasta.)

Poimintoja oppimispäiväkirjoista:

Mielestäni tämä on ollut jännittävä ja ahdistavakin tapa tehdä töitä. Ahdistava siksi, ettei etukäteen ole osannut yhtään aavistaa mitä on tulossa ja mitä pitäisi tehdä seuraavaksi. --- Jännitystä projektiin toi kuitenkin juuri se sama seikka tulevan epäselvyydestä. --- Työtapa oli mielestäni mukavan erilainen ja toi vaihtelua rutiineihin. On myös mukavaa kokeilla uusia tapoja lähestyä juttuja uudesta näkökulmasta.

Kantaaottava käsityö on hyvä toteuttaa ryhmässä, sillä käsitöiden tekemiseen liittyy usein myös sosiaalinen puoli, jolloin vaihdetaan ajatuksia ja miitteitä. Oppilas jäsentää huomaamattaan omaa suhtautumistaan käsiteltävään

Poimintoja oppimispäiväkirjoista:

Käsityöaktiivismin avulla voidaan vaikuttaa yhteiskunnan puutteisiin tai heikkouksiin. Sen avulla voidaan tuoda esiin erilaisia ajatuksia ja mielipiteitä. Kyse ei ole siis pelkästä käsityötuotteen tekemisestä. Yhteisöllisen käsityön avulla voidaan viestittää "piiloajatuksia", jotka parhaimmillaan johtavat ahaa-elämyksiin ja herättävät ajatuksia. Valmistamamme "Moneys Talks" -pelilauta toimii tämän suhteen erittäin hyvin. Kehittämämme peli tarjoaa pelaajalleen mahdollisuuden pohtia, miten raha raha ratkaisee elämässä. Vai ratkaiseeko se?

Yhteisöllinen käsityöprosessi on tekijälleen avartava kokemus. Se opettaa työskentelemään isossa ryhmässä ja vaatii tilan antamisen toisten mielipiteille ja ideoille. Kun ideoita syntyy paljon, voidaan parhaimpia hyödyntää käytäntöön. Parhaimmillaan ryhmän ajatukset huokuvat käsityötuotteesta. Käsityöaktiivismissa otetaan yhdessä vastuuta tekemisestä. Arvajan (2005) mukaan kyseessä on kollaboratiivinen eli yhteistoiminnallinen oppiminen, joka uurttaa tietänsä nykyisessä koulumaailmassa. Yhteistoiminnalliset oppimiskokemukset jäivät erityisen hyvin oppijalleen mieleen. Ehkäpä vielä vuosikymmenien jälkeen voi muistella mielenkiintoista ja rikastavaa työskentelyä, kun tavan puurtaminen usein hiipuu muistoista näkymättömiin.

Yhdessä tehty työ tiivistää luokkahenkeä ja siinä oppii arvostamaan myöskin muiden mielipiteitä ja ymmärtämään ettei oma idea ole aina se kaikkein paras ja toteutettavissa oleva. Saimme aikaan todella hienon pelilaudan, idean, nopan ja pelinappulat.

Kuten nykyaikainenkin, voi käsityö hätkähdyttää, kummastuttaa, vihastuttaa tai ihastuttaa. Käsityö on todella hyvin monimuotoinen ja välillä vaikeasti rajattava käsite, joka tarjoilee lukemattomia mahdollisuuksia, tekniikoita ja materiaaleja. Tällaiset uudenlaiset lähestymistavat käsityön oppiaineen alla tukevat käsityön monipuolisuuden ymmärtämistä ja kannustavat kokeilemaan uutta ja erilaista.

Yhteisöllinen käsityö on loistaa tapa opettaa oppilaille yhdessä toimimista. Yhteinen käsityöprojekti muokkaa tekijöistään sopeutuvia, kun yhteisen asian eteen joudutaan tekemään kompromisseja. Ryhmässä oppilaat saavat

aiheeseen ja hänen kiinnostuksensa yhteiskunnallisiin asioihin voi herätä. Hän oppii muodostamaan omia mielipiteitään ja perustelemaan niitä muille. Yhteisöllinen käsitys antaa oppilaille mahdollisuuden vaikuttaa asioihin ja miettimään oma toimintansa ja sen vaikutuksia tulevaisuudessa.

mahdollisuuden oppia muilta uusia tapoja toimia. Yhteisöllinen käsitys on monipuolista ja luovaa, sillä tekijöitä ja ideoita on paljon, näin tekijät saavat uusia näkökulmia itse työn tekemiseen sekä käsiteltävään aiheeseen.

**VAIKUTTAMISTA... YHTEISÖLLISYYTTÄ... EPÄVARMUUDEN SIETÄMISTÄ... HYVÄN MIELEN LEVITTÄMISTÄ...
OSALLISTUMISTA... LUOVUUTTA...**

**Projekti on toteutettu Lankatyöt ja huovutus -kurssilla
keväällä 2012 Savonlinnan kampuksella**
Tarja Kröger 5/2012, päivitetty 7/2016
Itä-Suomen yliopisto

Mukana projektia suunnittelemassa ja toteuttamassa olivat Suvi, Anita, Hanna-Reetta, Susanna, Tanja, Jutta, Noora, Minna, Hanna, Niina, Anitta, Vuokko, Daina, Ilze, Sonja ja Pauliina.