

## Pukuperinnettä Kroatiasta



Cilipi-kyläläiset Lindo-tanssin pyörteissä.



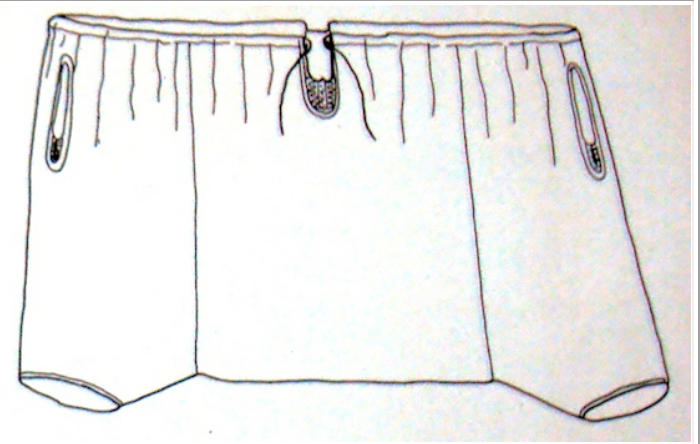
Naisen talviasu Cilipi-kylän etnografisessa museossa.



Naimissa oleva nainen on perinteisesti käyttänyt tärkättyä liinaa päähineenä.



Puseroon kiinnitettäviä kirjottuja kauluksia Cilipi-kylän etnografisessa museossa.



Miesten housujen malli.



Miesten puvun liivi

Oheiset kuvat ovat Cilipi-kylän perinteisiä asuja. Cilipi-kylä sijaitsee Konavlen alueella Kroatian etelärannikolla lähellä Dubrovnikin kaupunkia. Kylä on kuuluisa kansantanssiperinteestään.

Cilipi-kylän perinteiseen naisen pukuun kuuluu valkoinen puuvillamekko, jonka päntiehen ja hihansuihin on kiinnitetty kirjaillut koristeet. Pänttiellä on myös kullan väriset tupsut. Mekon päällä käytetään valkoista esiliinaa, jonka alareunassa on kutomalla aikaansaatu koristereunus. Vyötaisilla on leveä villa- tai puuvillavyö, joka on kiinnitetty ohuemmalla silkistä kudotulla nauhalla. Tyttöjen päähineenä on punainen lakki kun taas naimissa olevan naisen päähineenä on tärkätty liina. Talvisin valkoisen mekon päälle puetaan musta villakankainen mekko.

Cilipi-kylän perinteiseen miehen asuun kuuluu välimeren alueelle tyypilliset (turkkilaistyyppiset) polvihousut, leveä silkkivyö, valkoinen pusero, lyhyt liivi ja valkoiset villasta neulotut polvisukat. Talvisin miehet käyttävät viittamaista takkia.

Lähteet:

- Muraj, A. 2001: Croatian National Costumes.
- Cilipi-kylän etnografinen museo
- Dubrovnikin etnografinen museo
- Wikipedia: Croatian national costume [http://en.wikipedia.org/wiki/Croatian\\_national\\_costume](http://en.wikipedia.org/wiki/Croatian_national_costume)

Tarja Kröger 8/2010, päivitetty 7/2016