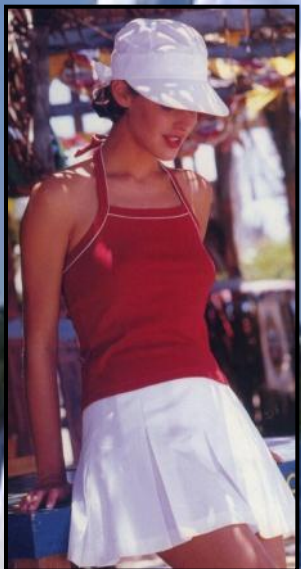
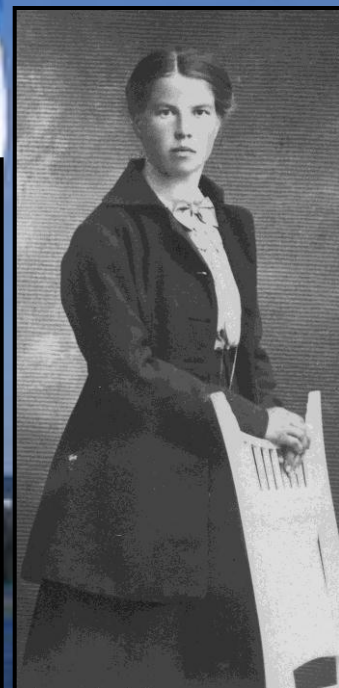


Näin Suomi pukeutui



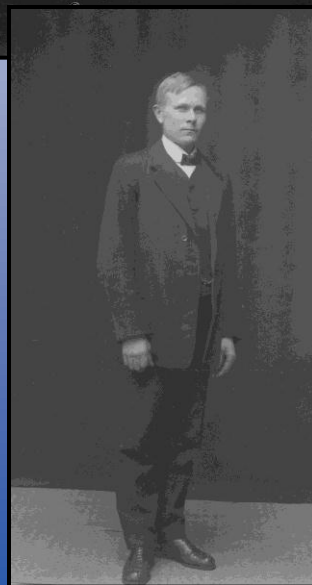
*Poimintoja pukeutumisesta
1900-luvun Suomessa*



1900-luvun alku



1900-luvun alku



20-luku





30-luku



Havin Silva mainos 1939



Pingouin-lanka mainos 1939



Yhdistyneet villatehtaat-mainos 1938



30-luku



Elämäni vuodet, Vuosikerta 1926, WSOY

Elämäni vuodet, Vuosikerta 1926, WSOY

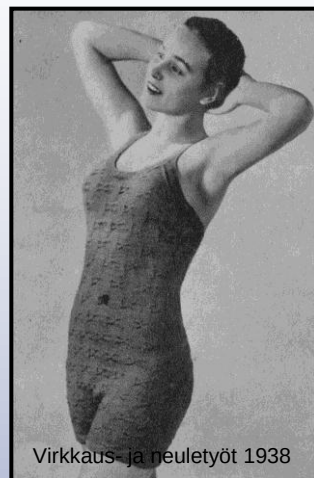
30-luku



Virkkaus- ja neuletyöt 1938



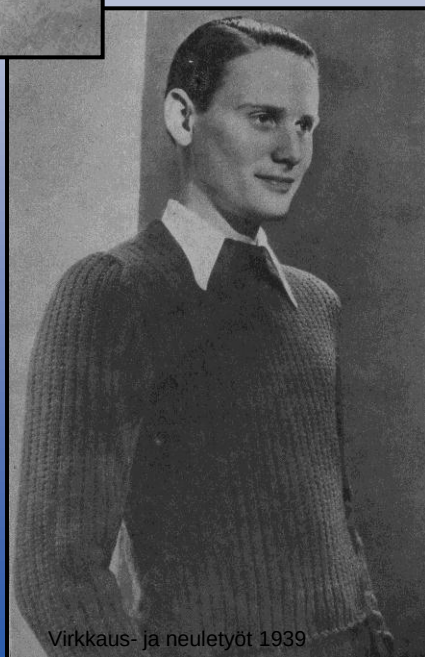
Virkkaus- ja neuletyöt 1939



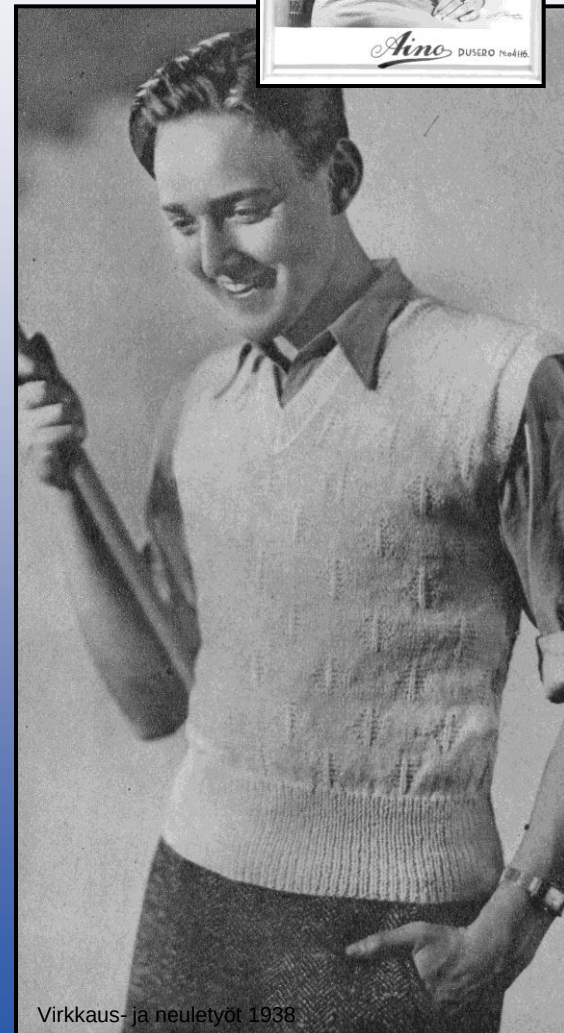
Virkkaus- ja neuletyöt 1938



Virkkaus- ja neuletyöt 1939



Virkkaus- ja neuletyöt 1939



Virkkaus- ja neuletyöt 1938



Virkkaus- ja neuletyöt 1938

40-luku



40-luku



Omin Käsini 1/1947



Omin Käsini 1/1947





40-luku



40-luku



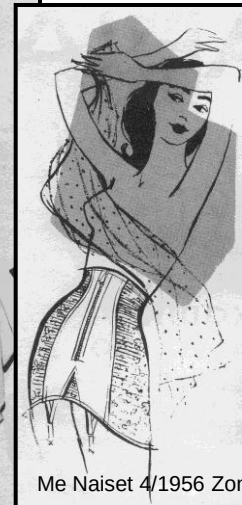
Omin Käsin 1/1947 Sorja-malleja



Omin Käsin 1/1947 Sorja-malleja



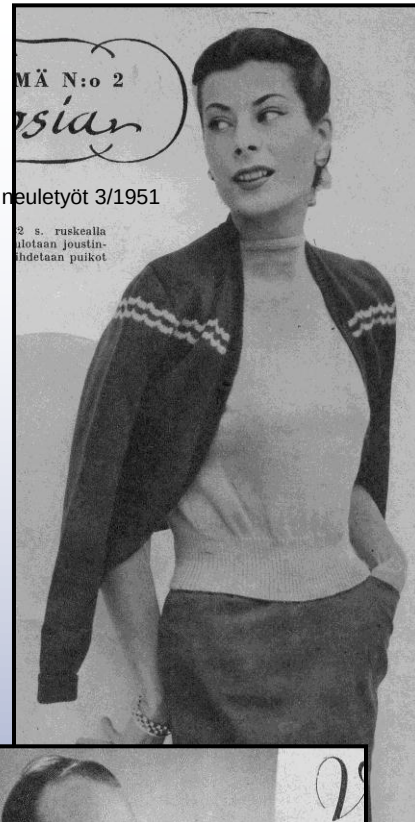
50-luku



50-luku

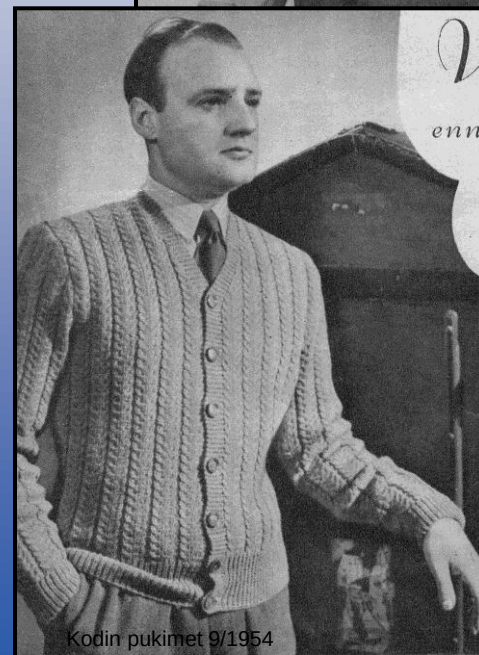


50-luku



Virkkaus- ja neuletyöt 3/1951

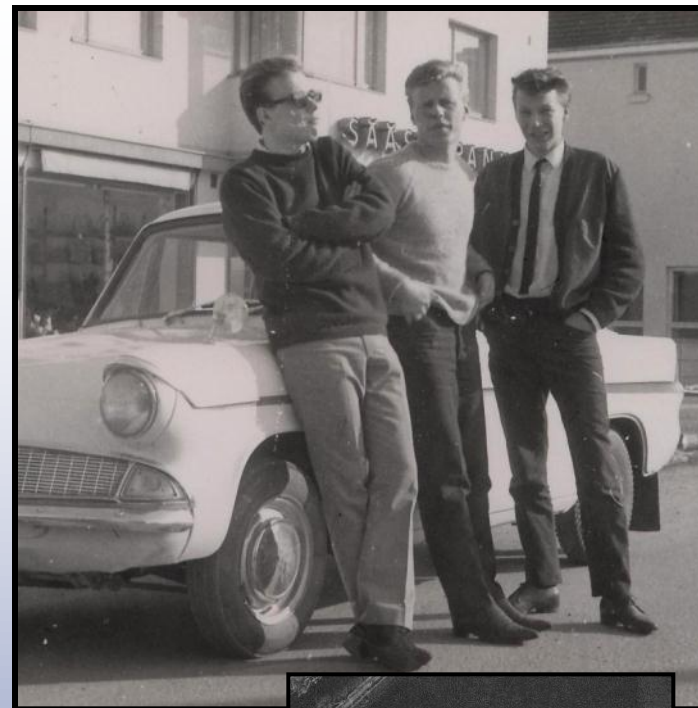
2 s. ruskealla
pilotaan joustin-
hädään puikot



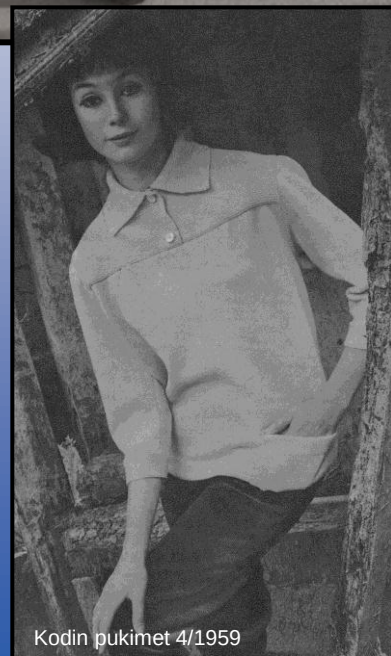
Kodin pukimet 9/1954



50-luku



Siluetti: Eero Manninen
Suuri käsityökerho 2/1982



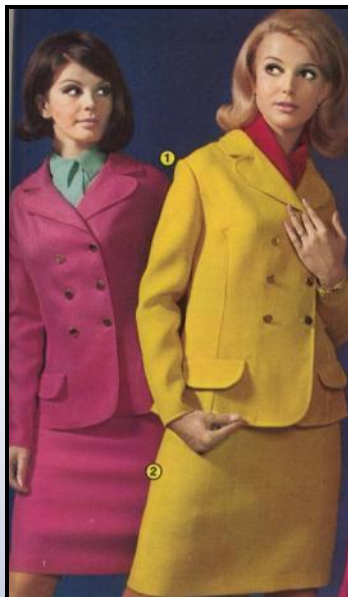
Kodin pukimet 4/1959

Elles 1967

60-luku

Me Naiset 1967

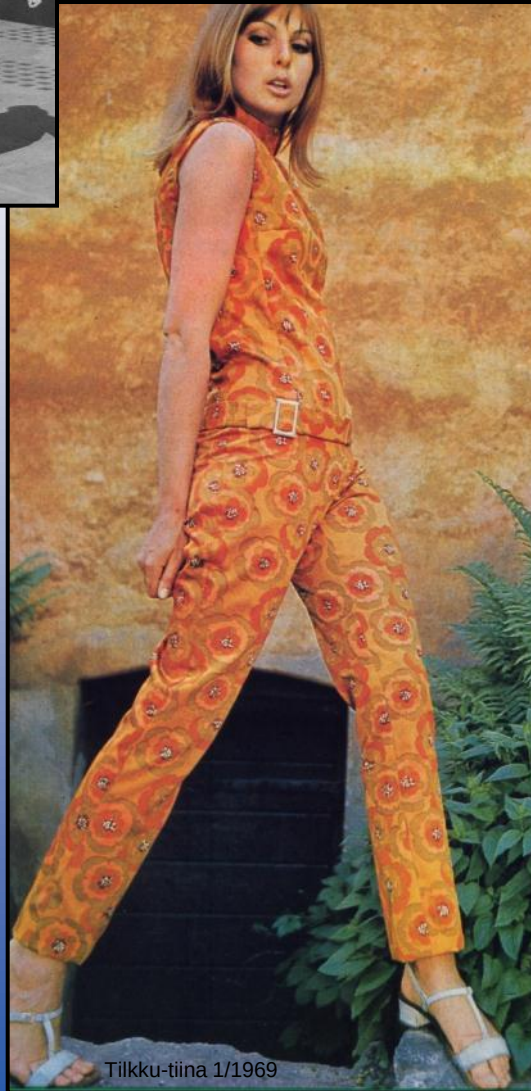
Elles1967



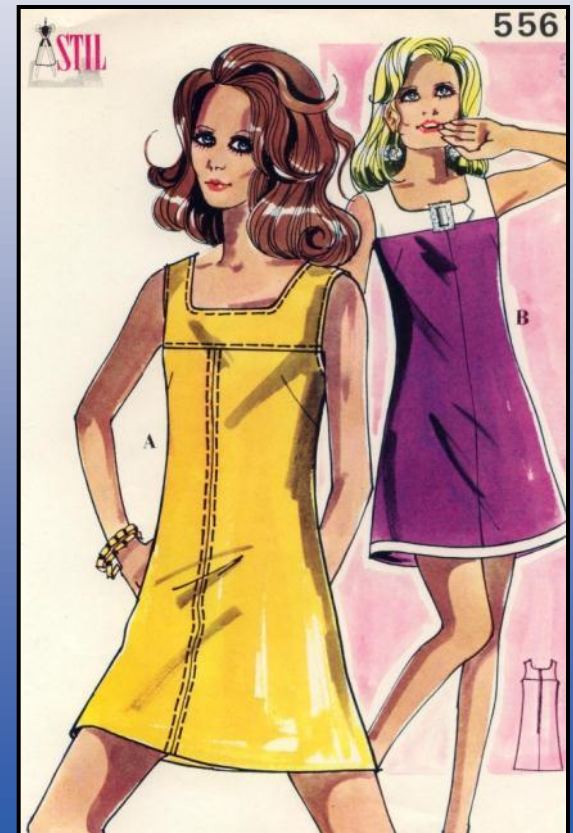


Esikuvia maailmalta Amy de la Haye. Fashion source book

60-luku

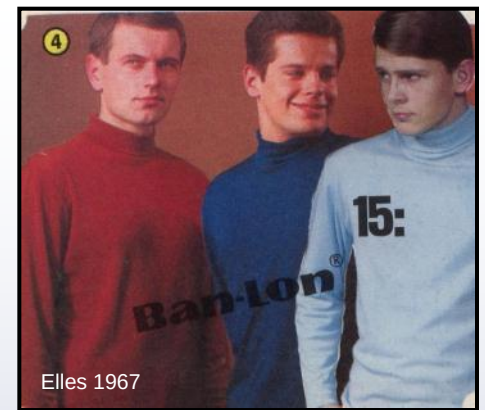


Tilkku-tiina 1/1969

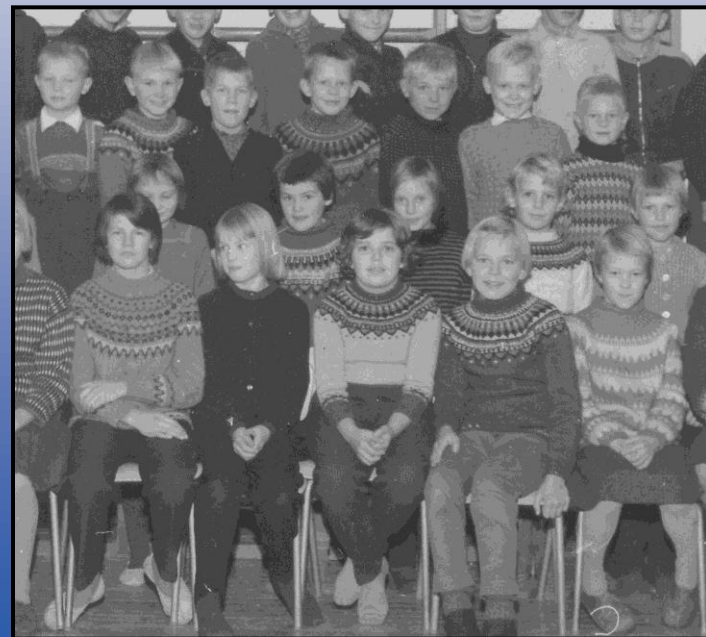




60-luku



60-luku



70-luku

MALLI D:
Tytön toppatakki on ommelt
kankaasta, jossa päällykangas
tähtylikiväksi käsiteltyä puuvu
nia. Taskuja ja kyynärpaikko
toppakankaasta on tikkaaksee
pois. Kaava-arkilla koot 34 (

MALLI E:
Pojan raglanhihaisessa topp
on kaulus, hiha
helmakaitale i
sa
Muodik
etu
sujahtav
luonteivat
arkilla koi

MALLI D

Suuri Käsityökerho 2/1978



Stil-kaava 5977



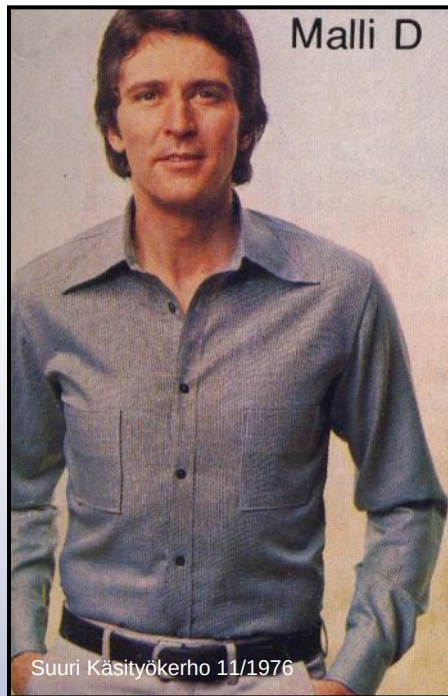
Suuri Käsityökerho 2/1976



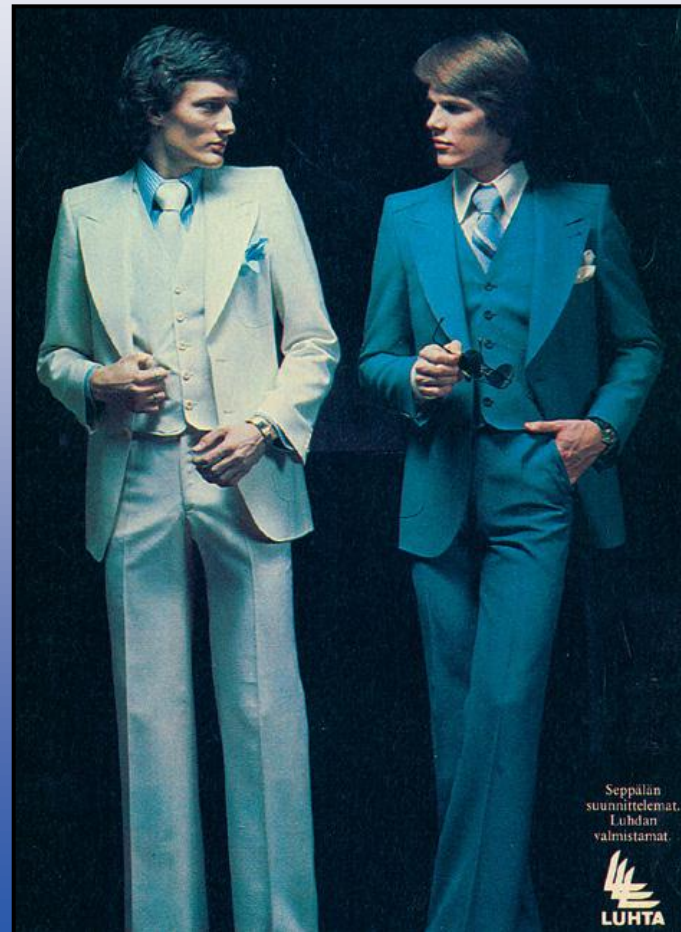
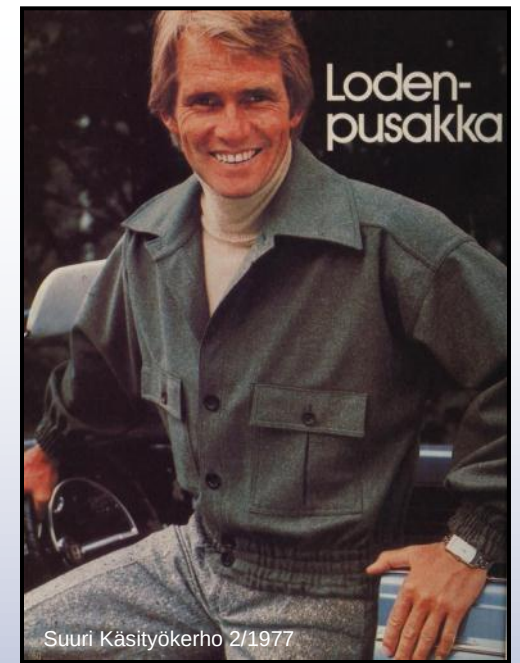
Suuri Käsityökerho 12/1976



Suuri Käsityökerho 1/1976



70-luku



70-luku



Suuri Käsityökerho 2/1977

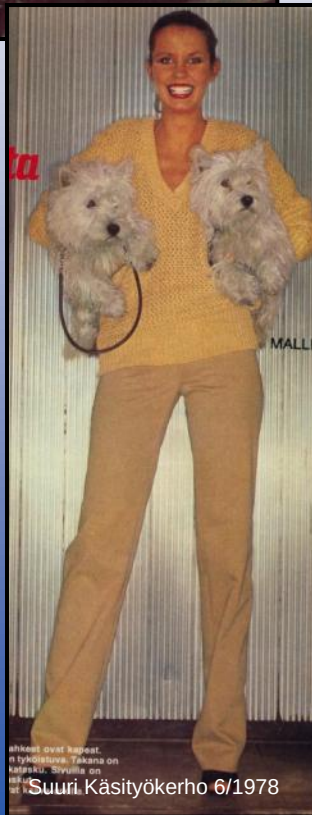


Suuri Käsityökerho 1/1977

Malli F



Suuri Käsityökerho 3/1976



Suuri Käsityökerho 6/1978



MALLI A

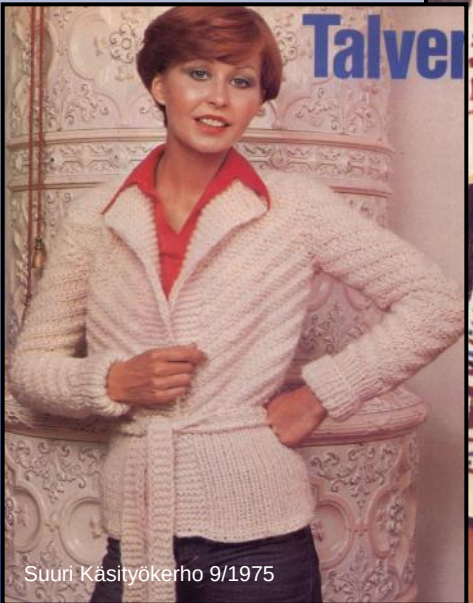
MALLI D

Suuri Käsityökerho 11/1977

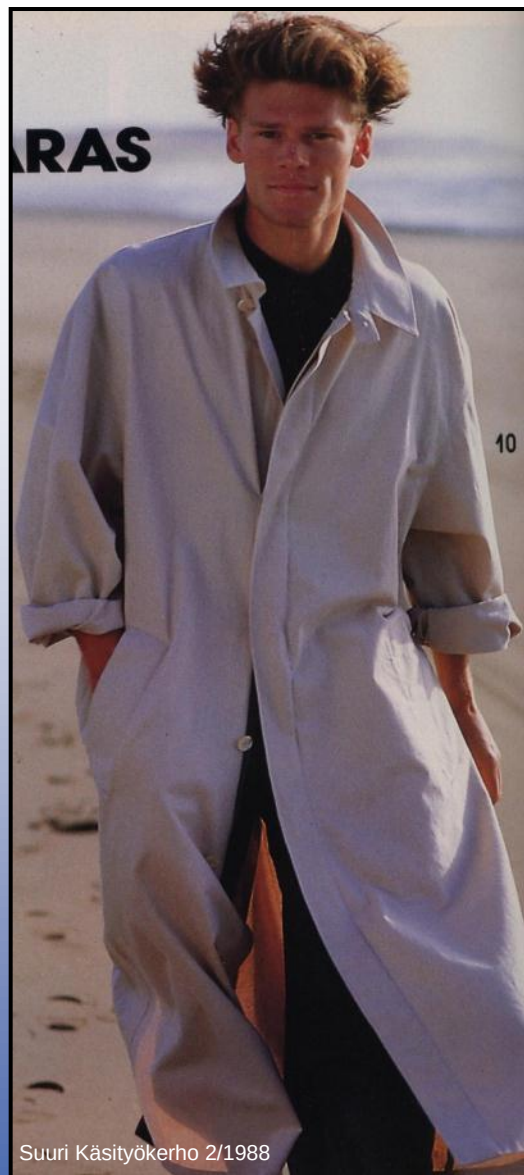


Esikuvia maailmalta Amy de la Haye: Fashion source book

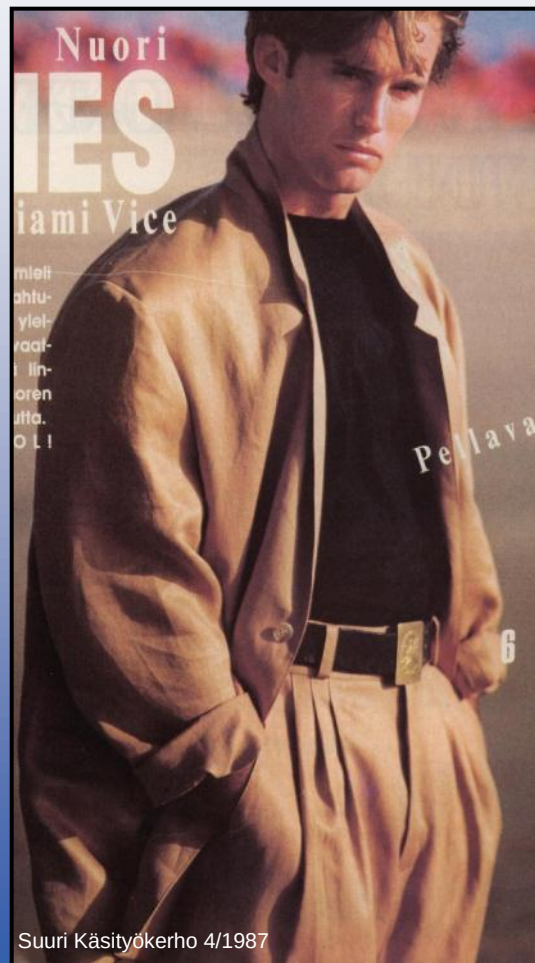
70-luku



80-luku



Suuri Käsityökerho 2/1988



Suuri Käsityökerho 4/1987

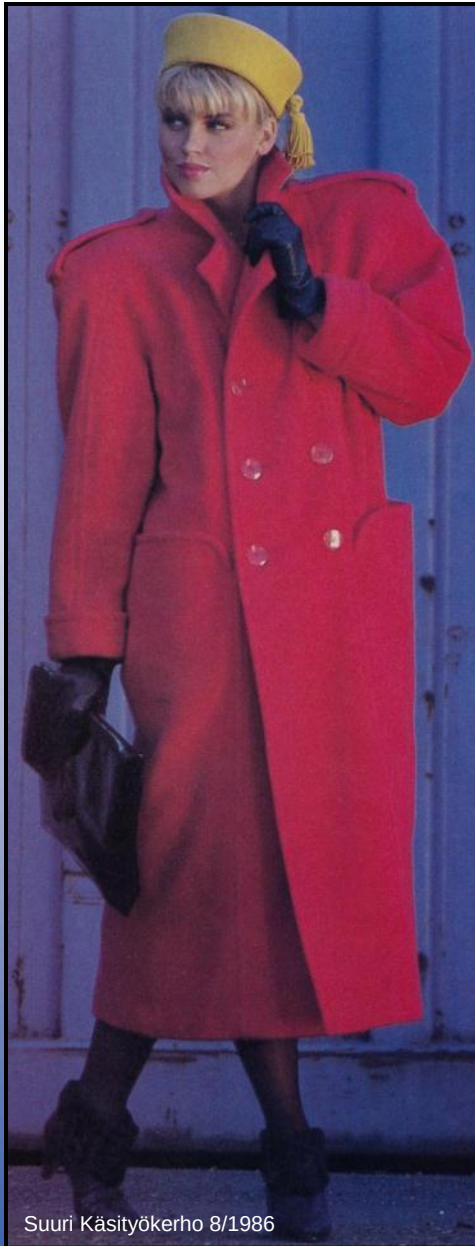


Suuri Käsityökerho 5/1988



Suuri Käsityökerho 8/1987

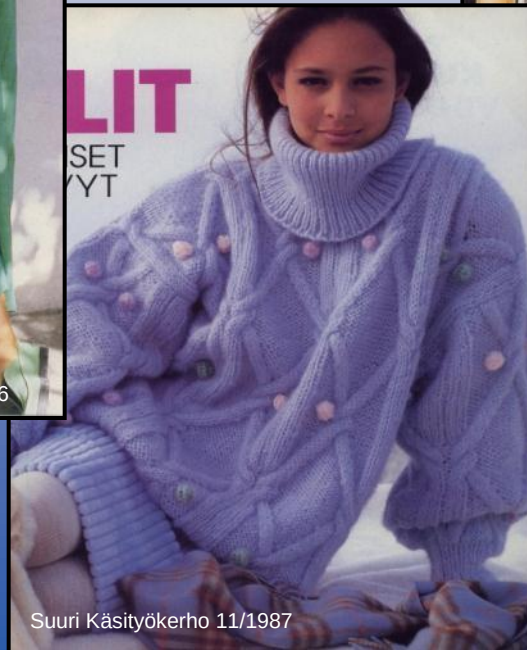
80-luku



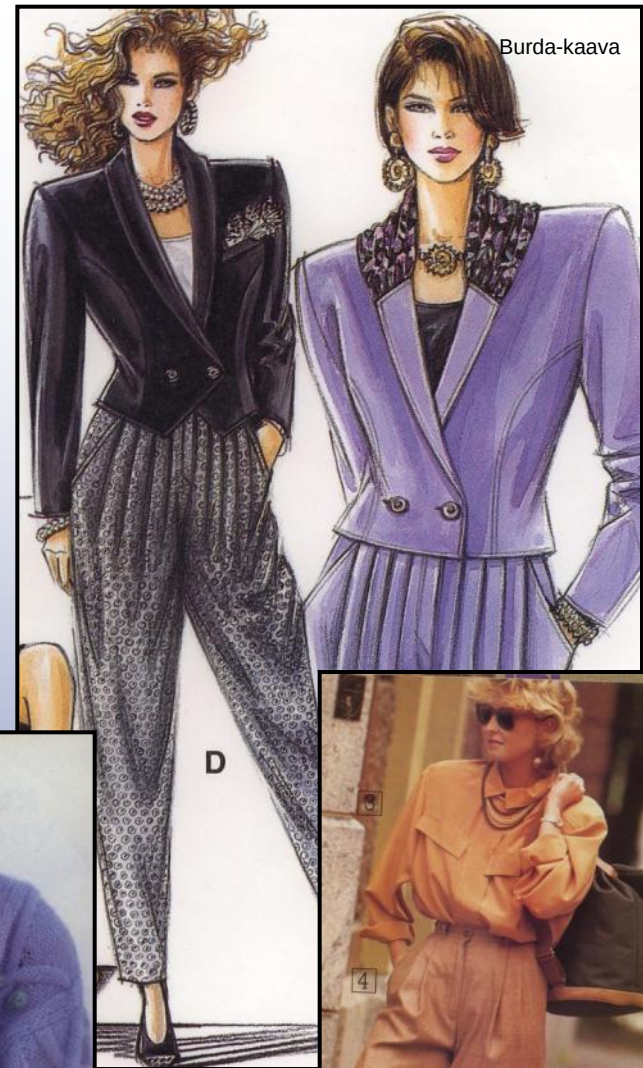
Suuri Käsityökerho 8/1986



Suuri Käsityökerho 4/1986



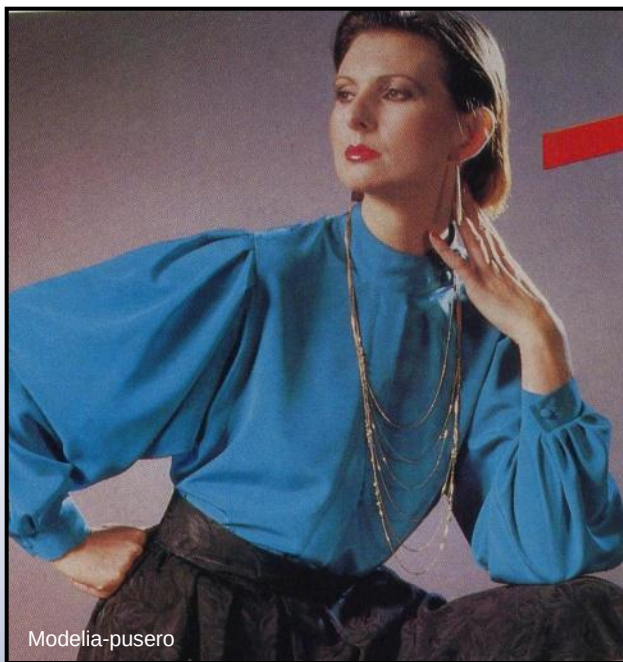
Suuri Käsityökerho 11/1987



Burda-kaava



Suuri Käsityökerho 8/1985



Modelia-pusero

80-luku



Suuri Käsityökerho 9/1980



Suuri Käsityökerho 3/1980



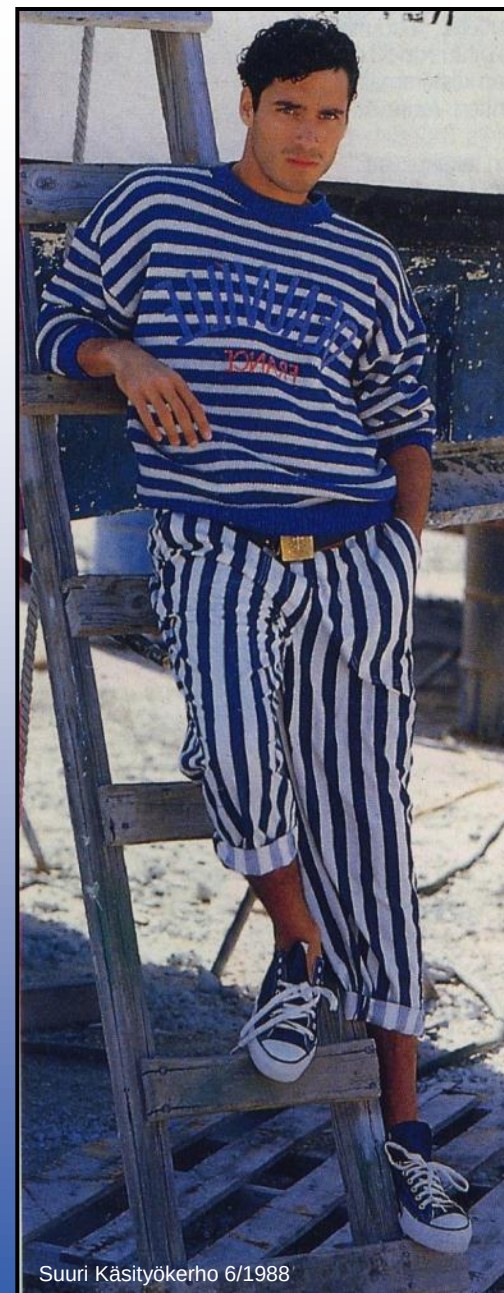
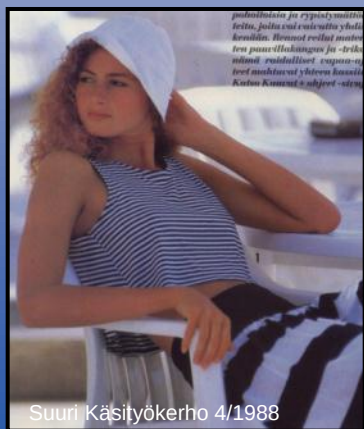
Suuri Käsityökerho 5/1989

Suuri Käsityökerho 5/1981



Suuri Käsityökerho 5/1984

80-luku



90-luku



Suuri Käsityökerho 9/1991



Suuri Käsityökerho 5/1996



Suuri Käsityökerho 12/1995



Suuri Käsityökerho 2/1994



90-luku



Tämä muoti onnellisesti
muuttanut 1990-luvun ja
katsotaan sitä tulevaisu-
udessa. Kuitenkin muoti
muuttuu ja se on aina
muuttunut. Tällä-
kertaa muoti on muuttanut
siis muoti on muuttanut
muoti on muuttanut.



Suuri Käsityölehti 3/1997



Suuri Käsityölehti 2/1994



Suuri Käsityölehti 9/1995

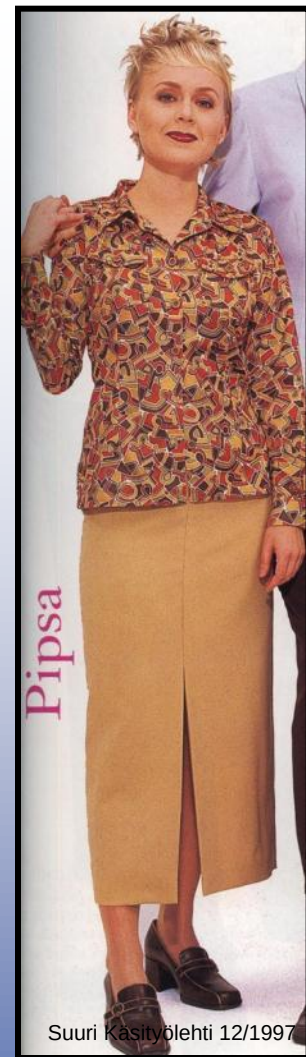
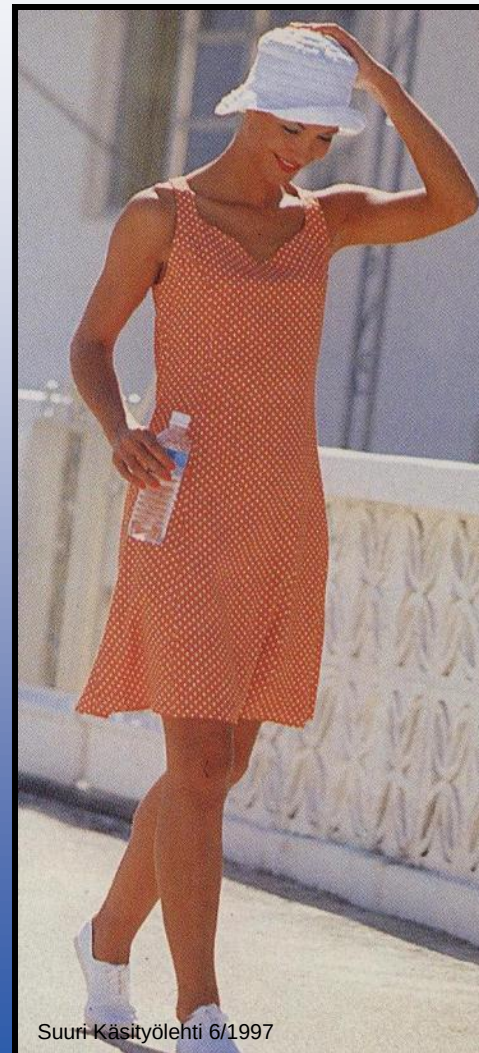
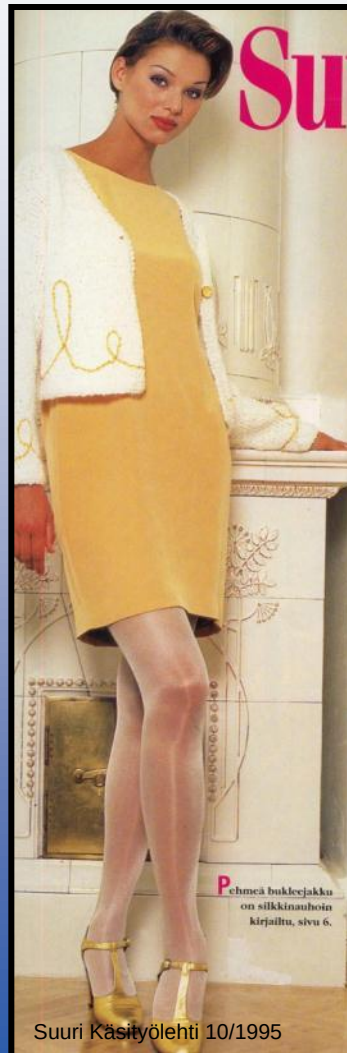
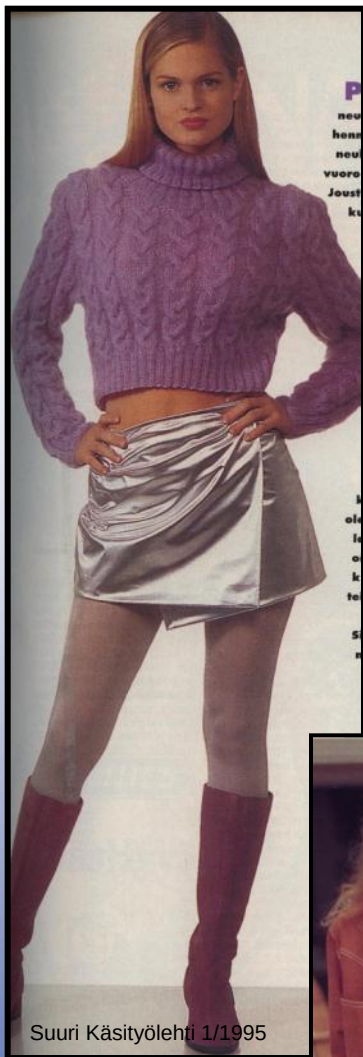


Suuri Käsityölehti 3/1993



Suuri Käsityölehti 10/1993

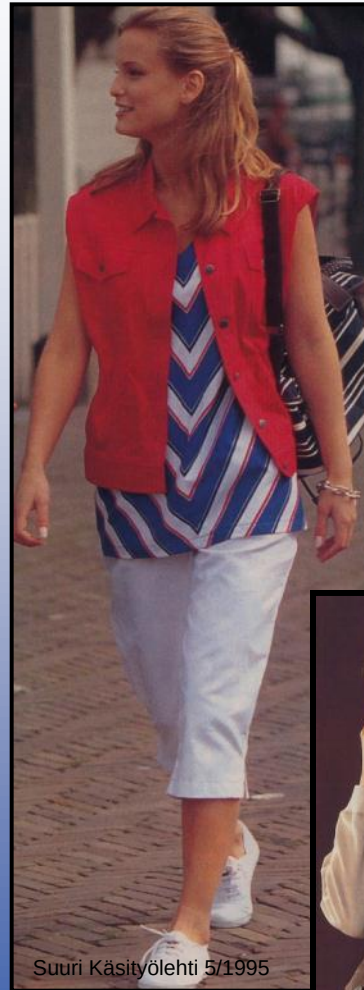
90-luku



90-luku



Suuri Käsityölehti 4/1998



Suuri Käsityölehti 5/1995



Suuri Käsityölehti 10/1993



Suuri Käsityökerho 4/1992



Suuri Käsityölehti 1/1997



Suuri Käsityölehti 4/1997

VIHREÄ
KEVÄT
VÄRI.
TAKIN KAN
LIIVIHAN
VAATTE
VA
ST
L

VIIH
mi

Niukka
takki on
eläväpin
villaseko
Vyötärön
on poikke
johon kiin
koristelu

Kapeissa h
on nusi kyt
linja, mutta
kankaan an
ovat mukava
Vyötärö on bu
muotokattalee
on vetoketju ja
kattaletaskut.

Kiitos tarkkaavaisuudesta

- Tämä diasarja on alun perin valmistunut vuonna 2007 Suomen 90-vuotisjuhlan aikaan. Sitä on käytetty pariinkin otteeseen koulun itsenäisyyspäivän teemapäivänä valinnaisaineryhmien esitellessä kiertäville luokille muotihistoriaa.
- Suuri osa kuvista on yksityisarkistoista. Muiden kuvien kohdalla on merkintä lähteistä ja lupa julkaisuun on kysytty aina kun se on ollut mahdollista.



Diasarjan koonnut: Riitta Lehtonen

riittaliisa.lehtonen@gmail.com