

Käsityöntekijän värioppi

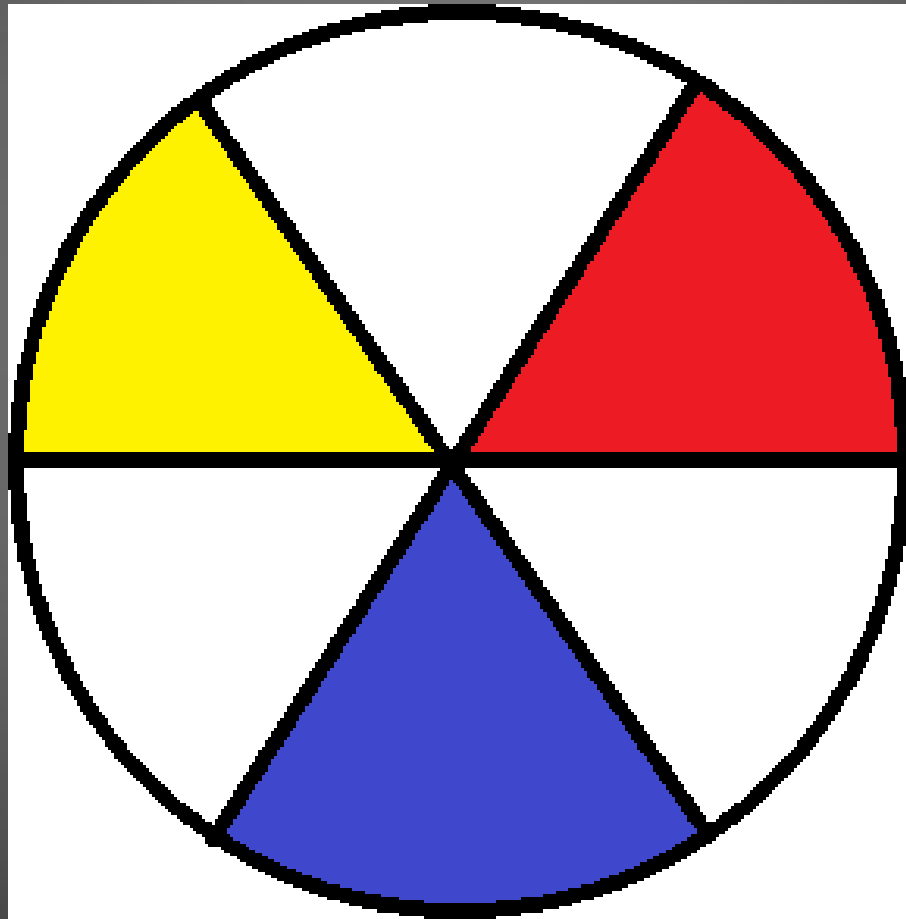
Hanna Viitala

Niina Väänänen

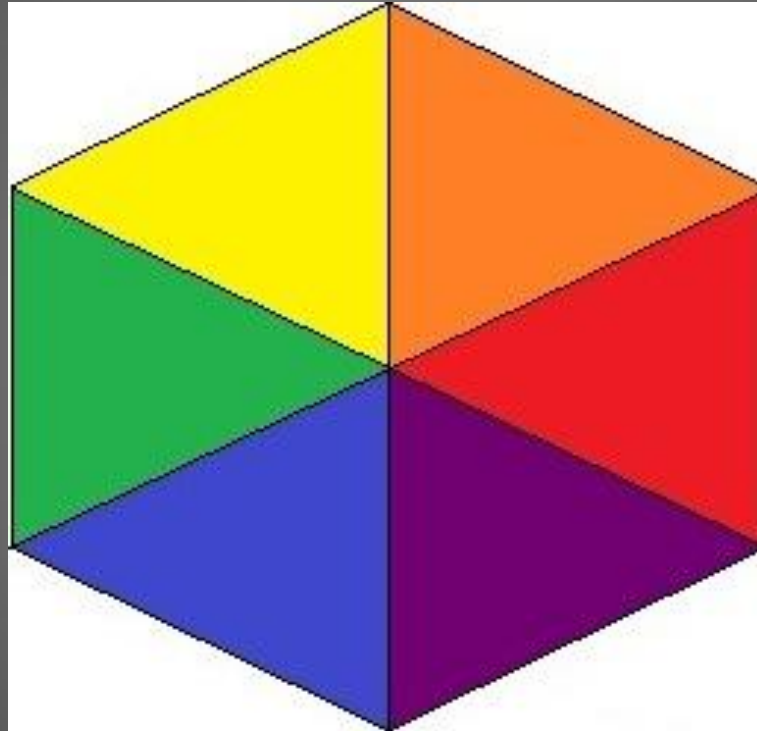
2012



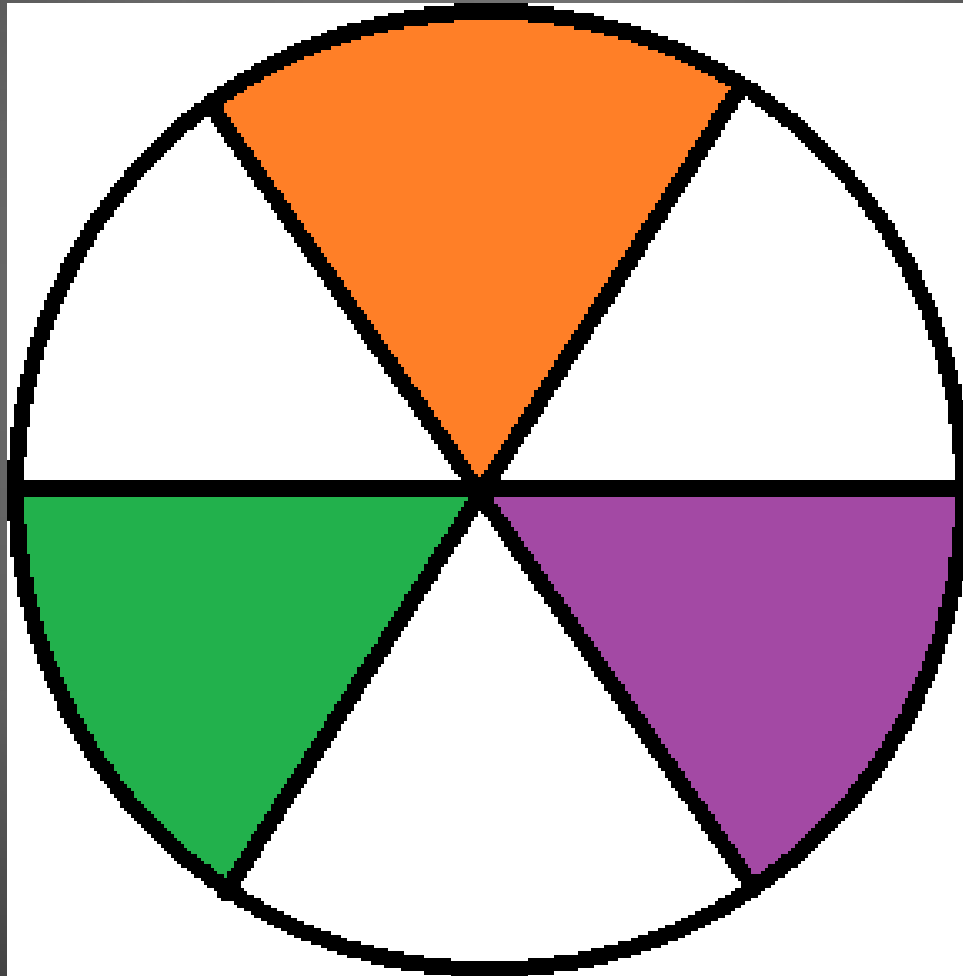
Päävärit



Välivärien muodostuminen



Välivärit



12 -osainen väriympyrä



Vastavärit



Läshivärit



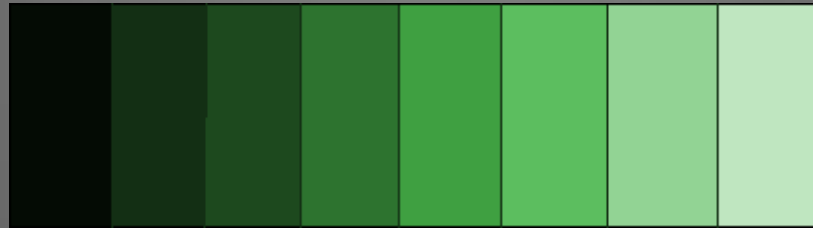
Vastaväriparit



Lämpimät ja kylmät värit



Värikylläisyys



”Ittenin” väritähti



Valonvaikutus värin näkemiseen



Miten värit näyttäytyvät
käsityöntekijälle

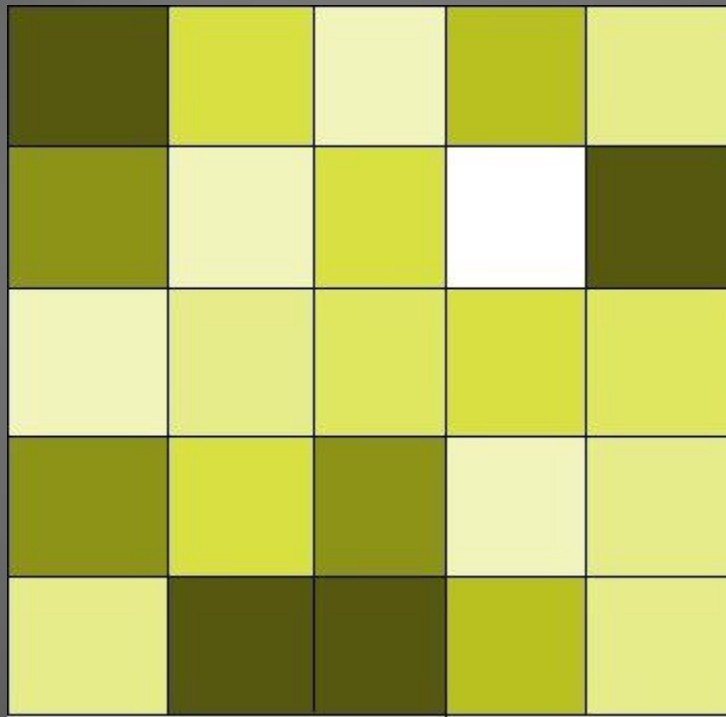
Värien yhdistelmät

- 1. Värien rinnastus sinänsä, kontrasti
- 2. Vaalea-tumma rinnastus
- 3. Määrärinnastus
- 4. Vastaväririnnastus
- 5. Kylmä-lämminrinnastus
- 6. Kylläisyysrinnastus

Värien rinnastus sinänsä



Vaalea-tumma rinnastus



Vastaväririnnastus



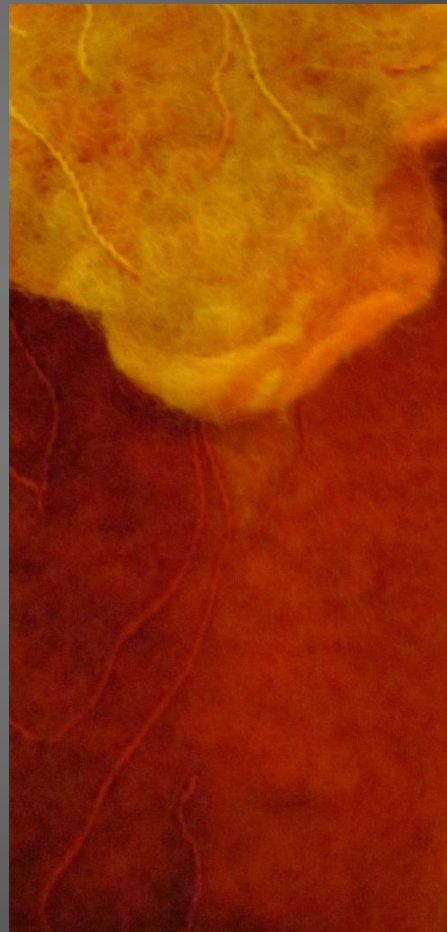
Määrärinnastus



Lähiväriharmonia



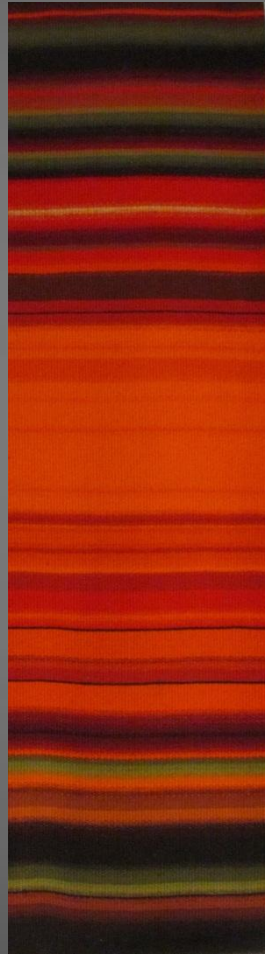
Lähiväriharmonia



Pieni disharmonia



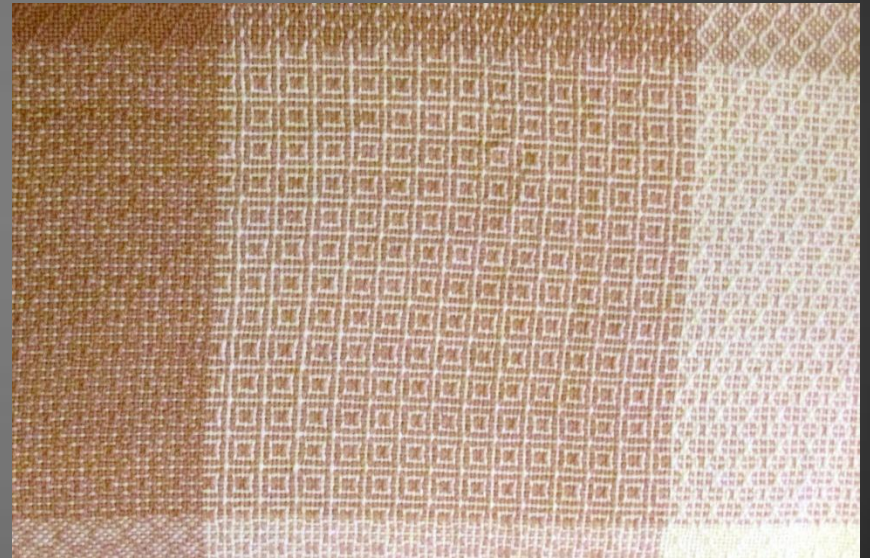
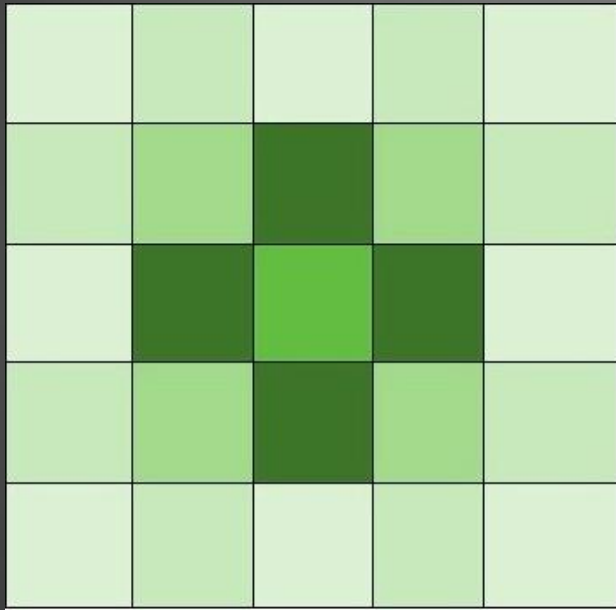
Värikontrasti



Kylmä-lämmin rinnastus



Kylläisyysrinnastus



Lämpimät värivivahteet



Kylmät värvivahteet



Pohdi

- Mitä värit sinulle merkitsevät?
- Onko värejä joista et pidä tai et voi sietää?
- Onko värejä jotka ovat lempivärejäsi?
- Miten voisit hyödyntää eri tapoja yhdistää eri värejä työsssi?
- Tuovatko eri tekniikat ja materiaalit työhön erilaisen värimaailmansa?

Värisuunnittelu

- yhdistelemällä eri materiaaleja
- tietokoneohjelmilla
- maalaamalla tai värittämällä
- havainnoimalla ympäristöä
- valokuvia ympäristöstä
- mainos- ja aikakauslehtiä

Lähteet

- Döllel, H. & Eberle, H., 2008. Muoti, piirtäminen, värit ja tyyli. 3. toim. s.l.:WSOY.
- Edwards , B., 2006.Värit: luovan maalaamisen opas. Jyväskylä: Opus.
- Hintsanen, P., ei pvm Coloria. [Online] Available at: <http://www.coloria.net/> [Haettu Lokakuu 2012].
- Sloan,A., 2004. Sisustajan värikirja. Hämeenlinna: Karisto.