

# OMAT ORNAMENTIT

KILPAILUN TULOKSET 16.4.2007

**YLEISÖÄÄNESTYKSEN TULOKSET** \*) menestynyt myös arviointiraadin tuloksissa

## I SARJA alakouluikäiset

**1. sija LEHTIORNAMENTTI** / Heidi Tamminen, Savonlinnan normaalikoulu

**Palkinto: LAHJAKORTTI 40!**

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/alaluokat/pages/lehtiornamentti.html>

*Laukkuun tai kassiin siirtokuvana, kirjomalla vaikka verhoihin*



**2. sija YÖN TÄHTI** / Jonna Mäkinen \*)

**3. sija KURKISTUS KORVAN SISÄLLE** / Maria Paavilainen \*)

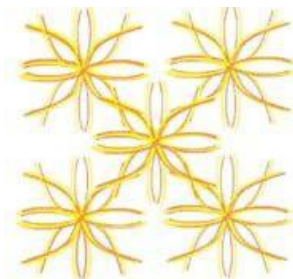
## II SARJA yläkouluikäiset

**1. sija VOIKUKKIA** / Jenni Hautala, Pohjankartanon koulu

**Palkinto: SUURI KÄSITYÖ –LEHDEN VUOSIKERTA**

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/www-voting/ylaluokat/pages/voikukkia.html>

*Painokangas, verhoon, vaateetukseen.*



**2. sija AURINKO TUULI** / Mari Kuoppala \*)

**3. sija EKO TEKO** / Laura Lerkkanen, Vaajakosken koulu

## III SARJA opiskelijat

**1. sija LUONNON HERÄÄMINEN** / Hanne-Mari Onikki, Kymenlaakson ammattikorkeakoulu \*)

**Palkinto: VALLILA DIGIPRINT –KANGAS**

[http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/opiskelijat/pages/luonnon\\_heraaminen.html](http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/opiskelijat/pages/luonnon_heraaminen.html)

*Esimerkiksi kirjomalla, laukkuun tai lappsiin.*



**2. sija LUMME** / Marja-Leena Riipinen Ikaalisten Käsi- ja taideteollisuusoppilaitos, tekstiiliosasto \*)

**3. sija LIHANSYÖJÄ** / Elisa Konttinen, Turun Ammattikorkeakoulu \*)

# OMAT ORNAMENTIT

KILPAILUN TULOKSET 16.4.2007

## ARVIOINTIRAADIN TULOKSET

### I SARJA alakouluikäiset

#### Yleisarviointi

Tämän sarjan töissä oli erittäin paljon hyviä töitä. Niiden voima perustui rohkeisiin valintoihin ja uudenlaiseen ilmaisuun. Kaikkien tekijöiden toivoisi saavan jatkaa tämän tapaisen toiminnan parissa myös tulevaisuudessa.

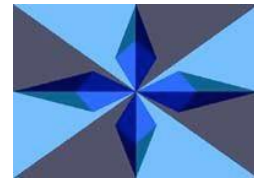
**1. sija YÖN TÄHTI** / Jonna Mäkinen, Ounasrinteen koulu, Rovaniemi

**Palkinto: VALLILA DIGIPRINT –KANGAS**

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/alaluokat/pages/yon-tahti.html>

*Tilkkutyö ja tyynyliina.*

Yksinkertainen ja tyylikäs. Hyvät värit. Loistavasti onnistunut väri- ja muotovalinta, jossa yhdistyvät klassisen ornamentin elementit täysipainoiseksi kokonaisuudeksi. Sopii erinomaisesti ehdotettuun tilkkutyötekniikkaan.



**2. sija KURKISTUS KORVAN SISÄLLE** / Maria Paavilainen, Suomalais-venäläinen koulu

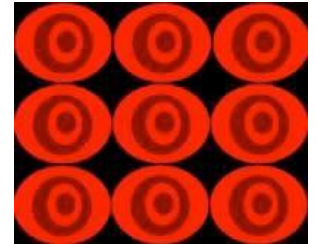
**Palkinto: SUURI KÄSITYÖ –LEHDEN VUOSIKERTA**

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/alaluokat/pages/kurkistus-korvan-sisalle.html>

*Kuvio on ajateltu toteutettavaksi esim. painokankaana.*

Mukavan retrohenkinen kuvioaihe.

Rohkea värienkäyttö ja selkeä sommittelu, jännittävä tunnelma!



**Jaettu 3. sija TANSSIVAT NAPIT** / Jonna Repo, Savonlinnan normaalikoulu

**Palkinto: LAHJAKORTTI 40!**

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/alaluokat/pages/tanssivat-napit.html>

*Jonkun vaatteen alareunaan tai mihin itse haluaa laittaa.*

Suunnitelmassa on hauska ajatus toteuttaa nauhaornamentti napeilla.

Tanssivat Napit



**Jaettu 3. sija KASVIVYÖ** / Roosa Tahvanainen, Savonlinnan normaalikoulu

**Palkinto: LAHJAKORTTI 40!**

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/alaluokat/pages/kasvivyo.html>

*Ompelin ristipisto työn kankaalle. Kankaan yläreunaan ompelin narut josta työn saa ripustettua seinälle.*



Herkkä, raikas väritys ja tyylikäs kuva-aihe.

Suunnitelmassa on kaunis luontoaiheinen kuvio. Se viehättää herkkyydellään.



# OMAT ORNAMENTIT

KILPAILUN TULOKSET 16.4.2007

---

## I SARJA alakouluikäiset KUNNIAMAININNAT

**PUOLIKAS POSTILEIMA** / Lili Vatanen, Savonlinnan normaalikoulu

<http://teitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/alaluokat/pages/puolikas-postileima.html>

*Siirtokuvana kässäpussiin. Kankaanpainannalla tyynyliinaan.*

Pinta muodostuu kivasti pienestä osasta. Teknisesti hyvin toteutettu.

**KESÄNTAIKA** / Ida-Sofia Helppikangas, Ounasrinteen koulu,

<http://teitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/alaluokat/pages/kesantaika.html>

*Tyynyliinaan, vilttiin, villapaitaan ja ryijyyn.*

Keskusornamenttiin on luotu uusi, raikas kuvio- ja värimaailma. Kuvioiden erilaisuus ja samankaltaisuus luo mielenkiintoisen rytmin työhön.

**KUKKAISORNAMENTTI** / Riia Soini, Savonlinnan normaalikoulu

<http://teitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/alaluokat/pages/kukkaisornamentti.html>

*Työ on jo laitettu vaaleanpunaiseen pussiin siirtokuva tekniikalla. Ornamentti voisi myös sopia johonkin eri väriseen pussiin.*

Vetoaa katsomaan, muistuttaa oman lapsuuden ja nuoruuden kuva- ja värimaailmasta, tunnelma kuin tropiikin yöstä.

**AVARUUSPALLOT** / Johanna Mollérus, Savonlinnan normaalikoulu

<http://teitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/alaluokat/pages/avaruuspallot.html>

*Painattamalla pussiin.*

Tämä kuvio toimii erilaisissa tarkoituksissa nauhana ja keskuskuviona. Yksinkertaisella perusmuodolla on saatu mielenkiintoinen kokonaisuus.

Nykyhengen mukainen nauhaornamentti, jossa värivalinnalla on luotu mahtava syvyysvaikutelma.

**MUSTETAHRA** / Karoliina Karhu, Savonlinnan normaalikoulu

<http://teitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/alaluokat/pages/mustetahra.html>

*Koska se on pintaornamentti, siitä voisi tehdä kangasta ja kankaasta voisi tehdä vaikka verhot.*

Herkän pitsimäinen kuvioaihe, josta saisi kehittelemällä todella elegantin tekstiilin.

**PIKKU LENTÄJÄ** / Saana Heimala, Suomalais-venäläinen koulu, Helsinki

<http://teitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/alaluokat/pages/pikkulentaja.html>

*Kuvio on ajateltu toteutettavaksi esim. painokuviona.*

Tässä on luotu uusi satuhahmo, jonka seikkailuja seuraisi mielellään vaikka mille materiaalille tuotettuna.

# OMAT ORNAMENTIT

KILPAILUN TULOKSET 16.4.2007

## ARVIOINTIRAADIN TULOKSET

### II SARJA yläkouluikäiset oppilaat

#### Yleisarviointi

Sarjan työt edustavat korkealuokkaista osaamista, jossa ajattelu sitoutuu silmän ja käden yhteistyöhön. Ideat on konkretisoitu kuviksi, joita on suorastaan vaikeaa asettaa paremmuusjärjestykseen. Ilahduttavaa on huomata käyttötarkoitusten moninaisuus.

#### **1. sija KAUNOKKI** / Jaana Jormanainen, Apollon yhteiskoulu, Helsinki

**Palkinto: VALLILA DIGIPRINT –KANGAS**

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/kaunokki.html>

*Laukku paksua pellavaa.*

Tämä pintaornamentti viehättää herkkyydellään.

Kuvio täyttää pinnan luontevasti. Mustavalkoinen väritys toimii suunnitelmassa mainiosti.



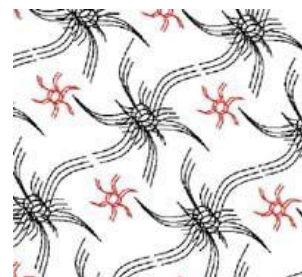
#### **2. sija AURINKO TUULI** / Mari Kuoppala, Pohjankartanon koulu, Oulu

**Palkinto: SUURI KÄSITYÖ –LEHDEN VUOSIKERTA**

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/aurinko-tuuli.html>

*Painokankaaksi esim. laukkuun, sisustuskaankaaksi.*

Työssä liikevaikutelmasta on luotu tasapainoinen rytmi. Värien niukkuus tehostaa vaikutelmaa. Tämä työ on erittäin sopiva sisustus- tai vaatetuskangas. Upeaa liikettä, selkeyttä ja moniulotteisuutta. Kuvion kuosillisuus viehättää. Kypsää suunnittelua tämän ikäiseltä.



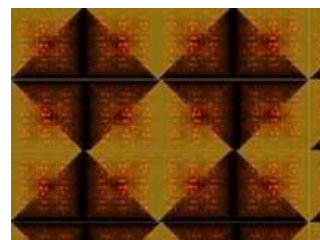
#### **Jaettu 3. sija HAMSTERIT JONOSSA** / Jere Kaartoaho, Korson koulu, Vantaa

**Palkinto: LAHJAKORTTI 40!**

[http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/hamsterit\\_jonossa.html](http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/hamsterit_jonossa.html)

*Ornamentti sopisi parhaiten pintana painokankaaksi.*

Orgaanisen ja geometrisen muodon yhdistämisessä on onnistuttu erinomaisesti. Väri- ja pintasommittelu on tasapainoista, muttei yksitoikkoista. Tämä työ on täysin valmis vaikka myyntituotteeksi.



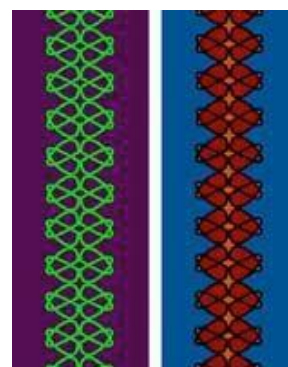
#### **Jaettu 3. sija NAUHAT** / Verna Hörkkö, Puolalan koulu, Turku

**Palkinto: LAHJAKORTTI 40!**

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/nauhat.html>

*Ornamentiksi mustan villakangastakin reunaan.*

Toimiva, mielenkiintoinen sommittelu, toimii useissa väreissä.



# OMAT ORNAMENTIT

KILPAILUN TULOKSET 16.4.2007

## II SARJA yläkouluikäiset KUNNIAMAININNAT

**HUIVI** / Annika Lehtikangas, Pohjankartanon koulu, Oulu

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/huivi.html>

*Esimerkiksi painokuvioksi huiviin.*

Symmetriaa on käytetty hyvin hyödyksi. Yksinkertaisista osista muodostuu näyttävä kuvio.

**TEINIRAKKAUTTA** / Mari Kuoppala, Pohjankartanon koulu, Oulu

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/teinirakkautta.html> *Painokankaaksi, esim. nuoren huoneen sisustuskankaaksi.*

Loistava idea, kuvio kuvaa täsmälleen tämän ikäisen nuoren sielunmaisemaa ornamenttina. Kässän klassikkokuvio "sydän" uudessa muodossaan.

**TEE EKO** / Laura Lerkkanen, Vaajakosken yläkoulu

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/tee-eko.html>

*Työ muodostaa nauhan, joka toteutetaan seula painannalla. Tee eko sopii erinomaisesti kasseihin, hattuihin ja vaatteisiin, joko pienenä nauhana tai ristiin rastin painettuna.*

Tässä suunnitelmassa on puhutteleva ajatus ja toimii mielestäni erinomaisesti monissa kantaaottavissa käyttötarkoituksissa.

**EPÄSELVÄ** / Olli Pietilä, Männäisten koulu, Uusikaupunki

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/epaselva.html> *Alikulku sillan seinään.*

*Vauhdikas, kurvaileva mutta kasassa pysyvä kuvio, josta löytää paljon katseltavaa*

**VOIKUKKIA** / Jenni Hautala, Pohjankartanon koulu, Oulu

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/voikukkia.html> *Painokangas, verhoon, vaatetukseen.*

*Suunnitelma on raikas ja herkkä pintaornamentti, mutta toimii sidottuna keskusornamenttina.*

*Eteerisen kaunis ja keveä kuvio. Suomalaisuus voimavarana, rikkakasvi kuosina.*

**VÄRISALMIAKKI** / Ina Fyrsten, Pohjankartanon koulu, Oulu

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/varisalmiakki.html> *Vaikkapa villapaidan kuvioksi.*

*Lämminsävyinen koristenauha, jossa näyttävyyttä tulee toistuvasta kuviosta ja hyvin valituista väreistä.*

**VIHREET MUMMOT** / Minna Hämäläinen, Kontiolahden koulu

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/vihreet-mummot.html> *Tyynyn koristeeksi tai mosaiikkityöhön.*

*Hauska orgaaninen muoto, josta on luotu kierteinen ornamentti. Vihreästä on löydetty useita toisiinsa*

*tasapainoisesti sopivia sävyjä. Hieman jää kaipaamaan ideaa kuvion toistuvuudesta pinnalla.*

**PUNAISIA KUKKIA** / Janette Berg, Pohjankartanon koulu, Oulu

[http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/punaisia\\_kukkia.html](http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/punaisia_kukkia.html) *Verhoihin, lakanoihin, pyyhkeisiin tai*

*pyyhkeisiin.*

*Kuvioaiheeseen sopivaa herkkää ja taidokasta viivankäyttöä. Yksinkertaisilla keinoilla on pystytty ilmaisemaan olennainen ja luomaan siitä tunnelmaa.*

*Lisävärin käytöllä olisi ehkä voinut välttää hienouden yksitoikkoisuuden vaaran.*

**PYRAMIDI** / Terhi Suikki, Kalannin koulu, Uusikaupunki

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/pyramidi.html> *Lakanakankaaseen painettuna.*

*Hypnoottinen, melkein häiritsevä kuvio, joka tekee siitä samalla mielenkiintoisen - tehokas!*

**MYRSKYLINTU** / Heikki Niskanen, Apollon yhteiskoulu, Helsinki

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/ylaluokat/pages/myrskylintu.html> *Villamatto.*

*Villamaton henkeen hyvin sopiva malli.*

# OMAT ORNAMENTIT

KILPAILUN TULOKSET 16.4.2007

## ARVIOINTIRAADIN TULOKSET

### III SARJA opiskelijat

#### Yleisarviointi:

Opiskelijasarjan töiden käytettävyys on selkeästi mietittyä ja työskentelyn tapa varmaa.

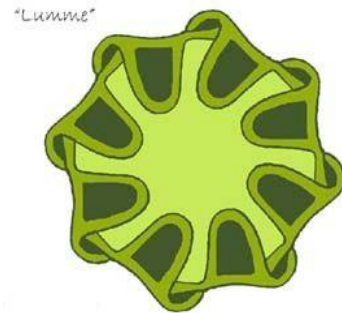
**1. sija LUMME** / Marja-Leena Riipinen, Ikaalisten Käsi- ja taideteollisuusoppilaitos, tekstiiliosasto

**Palkinto: VALLILA DIGIPRINT –KANGAS JA DIGIKAMERA**

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/opiskelijat/pages/lumme.html>

*Kankaanpainannan malliksi, kirjontamalliksi*

Keskusornamentissa on tavoitettu retrohenkinen 70-luvun tyyli värien ja muotokielen avulla. Kolmiulotteisuuden tuntu on vahva. Tämän motiivin kertaaminen ja sijoittelu pintaan olisi lisännyt mielenkiintoa entisestään. Kuvio on yksinkertainen ja mielenkiintoinen. Käyttötarkoitusta olisi voinut pohtia enemmän. Teknisesti hyvin toteutettu suunnitelma. Todella kaunis, kompakti mutta herkkä kuvio, jossa on sopivaa koristeellisuutta, onnistunut väritys. Kuvio sopii moneen käyttötarkoitukseen ja erilaisiin tekniikoihin. Väritys ja muoto ovat tätä päivää. Kuvion muoto on kaunis, rytmikäs ja omaperäinen.



**Jaettu 2. sija LUONNON HERÄÄMINEN** / Hanne-Mari Onikki, Kymenlaakson ammattikorkeakoulu

**Palkinto: LAHJAKORTTI60!**

[http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/opiskelijat/pages/luonnon\\_heraaminen.html](http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/opiskelijat/pages/luonnon_heraaminen.html)

*Esimerkiksi kirjomalla, laukkuun tai lapasiin.*

Suunnitelman lehdet ovat kivoja ja suunnitelmassa on huomioitu erilaisia käyttötarkoituksia. Moneen ideaan ja erilaisiin väritykseen sopiva lehtikuvio. Toimii väreissä ja mustavalkoisena, liikkeen tuntua ja vauhtia. Uudenlaista ornamenttiikkaa, "kuviot sekaisin". Kuviopintaa voi toteuttaa niin nauhana kuin kuosipintanakin. Värivalinnat tuovat kuvion kauniisti esiin. Sopii monenlaiseen toteutukseen.



**Jaettu 2. sija LIHANSYÖJÄ** / Elisa Konttinen, Turun Ammattikorkeakoulu

**Palkinto: LAHJAKORTTI60!**

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/opiskelijat/pages/lihansyoja.html>

*Ristopistotöihin sekä painotöihin esim. valotustekniikalla.*

Lihansyöjäkasvi on hauska ajatuksena ja toimii modernina nauhana. Työ on suunniteltu onnistuneesti.

Hauska kuvioaihe. Pistemäisyys tuo mukavan lisän kuvion ulkonäköön.

Huumoria! Perinteinen, selkeä, hyväntuulinen.

Hauska ennakkoluuloton aihe. Suunnitelma toteutettu

teknisesti ja graafisesti todella ammattitaidolla. Kuvionauhaa

käyttää yksittäisinä osina, ryhminä tai nauhana. Ristopistot saivat uutta eloa tämän kuvion myötä.



# OMAT ORNAMENTIT

KILPAILUN TULOKSET 16.4.2007

## III SARJA opiskelijat KUNNIAMAININNAT

**TÄHDEN KIERTO** / Pinja Knuutila, Tiirismaan lukio

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/opiskelijat/pages/tahden-kierto.html> *Ornamentti sopisi esimerkiksi pyöreisiin pöytäliinoihin. Tekniikkana voisi käyttää esimerkiksi poistovärjäystä.*

Työ edustaa hyvällä tavalla uudenlaista sovellusta spiraaliornamentista. Sen sommittelussa on tavoitettu nykyajan liike ja henki. Kaipaaman jää ainoastaan värisomittelun osa-alueetta.

**INGRED** / Pia Torvinen, Savonlinnan ammatti- ja aikuisopisto

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/opiskelijat/pages/ingred.html> *Suunnittelemani nauhaornamentti mukautuu helposti moneen eri tekniikkaan. Sen voi painaa kankaanpainoväreillä eri värein seuloilla kappaverhon reunaan tai pöytäliinaan, sen voi kirjoa tyynyn tai huovutetun laukun koristeeksi erilaisilla pistoilla, eikä applikointikaan ole poissuljettu tekniikka.*

Tässä nauhaornamentissa on onnistuneen värisuunnittelun avulla luotu tehokas tilavaikutelma. Muotokielessä perinteet ja luovuus yhdistyvät uudeksi kokonaisuudeksi. Käyttösuunnitelma on hieman ”kesy”.

**VERHOPITSI** / Tytti Arola, Puolalanmäen musiikkilukio

<http://teeitse.punomo.fi/cat/kilpailu/ornamenttikilpailu2006/www-voting/opiskelijat/pages/verhopitsi.html> *Se on tarkoitettu verhojen koristamiseen painettuna, valotusmenetelmällä tehdyllä sapluunalla.*

Uusien pitsimallien kehittäminen on arvokasta työtä.

## ARVOTTU YLLÄTYSPALKINTO VALMIIN TYÖN KUVASTA

**LEHTIORNAMENTTI** / Maarit Ikola, Lapuan yläaste

Palkinto: USB-MUISTITIKKU



## ARVOTUT YLLÄTYSPALKINNOT YHTEYSHENKILÖINÄ TOIMINEILLE OPETTAJILLE

Palkinto: USB-MUISTITIKKU

Auli Sipola, Pohjankartanon koulu, Oulu

Anna-Maija Järvisalo, Harjun koulu, Pieksämäki

Anitta Heikkilä, Ounasrinteen koulu, Rovaniemi