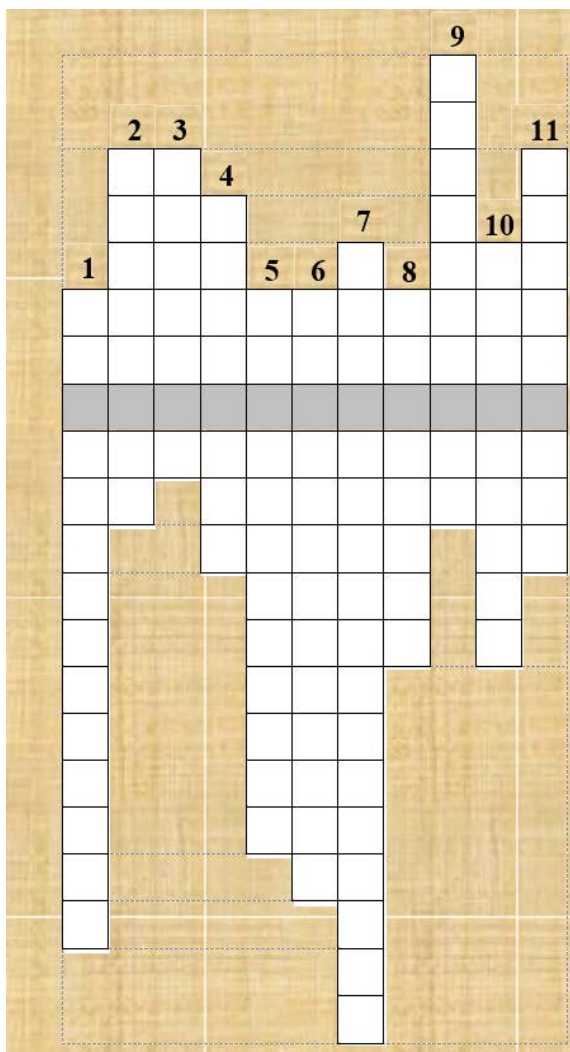


REVINNÄISKIRJONNAN OPPIMATERIAALIA TUKEVIA TEHTÄVIÄ:

punomo.fi/tekniikat/kirjonta/revinnaiskirjonta/joutsenon-revinnainen

1. REVINNÄISRISTIKKO



1 Kansanomaisesta käsityöstä käytetty nimitys.
2 Paikkakunta Etelä-Karjalassa, joka on kuuluisa revinnäisestään
3 Kirjonnassa käytetty luonnonkuitu
4 Ominaista Joutsenon revinnäiselle
5 Pujotellen vahvistetut
6 Juhlapukuna käytettävä kansanpuvun mukaelma
7 Karjalassa käytetty nimitys revinnäisestä
8 Naisen kansallispuvun osa, jossa revinnäiskirjontaa
9 Valmisteluvaihe revinnäisen teossa
10 Revinnäisruudun sisään ommeltu pisto

Löydettyäsi sanat, vaakariville muodostuu suomalainen kirjontatekniikka.

2. TUTUSTU SUOMALASEEN KANSANOMASEEN REVINNÄISPERINTEESEEN

- Minkä tyyppisiä kirjontatekniikoita kuuluu revinnäisperinteeseen?
- Vertaile itäisen ja läntisen Suomen revinnäiskirjontaperinnettä?
Miten mallit ja värytys eroavat toisistaan? Mitä yhteistä löydät?
- Valitse jokin revinnäiskirjontamalli ja tee siitä itsellesi pieni kooste ja mallitilkku.
- Mihin revinnäistä voisi soveltaa?
 - o Aydemir, J, Opas, H, Ralli, U, Snock, A & Toivanen, P (toim.) *Käden taidot*. 2003, 2/91–92. WEILIN+GÖÖS
 - o [>> kirjonta](http://punomo.fi)

3. TARKASTELE ERI KANSALLISPUKUIHIN KIRJONTATEKNIIKOITA

- Tutustu eri kansallispuhuihin ja niiden kirjontoihin kirjojen ja Punomo.fi:n kautta.
- Minkälainen kirjonta on ominaista oman synnyin- tai asuinalueellesi kansallispuvulle?
 - Kurula, M & Lehtikoinen, L-L. 2004. *Kansallispuhuja Suomesta*. Saarijärven Offiset; Saarijärvi.
 - Pursiainen, L. 1982. *Karjalaisia kansallispuhuja*. WSOY: Porvoo.
 - punomo.fi

4. MUSEOVIERAILU

- Vieraile oman paikkakunnan museossa ja tutustu kansanomaiseen käsityöhön kansan- ja kansallispuhujen sekä käsitöiden kautta.
 - Millaista elämä on ollut ennen?
 - Tee mielikuvamatka historiaan. Millaisissa olosuhteissa sen ajan naiset ja tytöt valmistivat omat käsityönsä, kuten esimerkiksi esiliinan revinnäiset?
-