

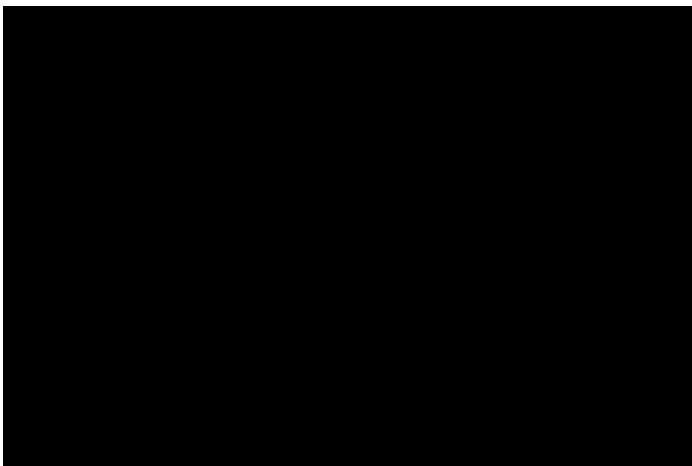


*Nahkapaperista tehty pussukka, jossa on sapluunapainannalla tehtyjä kasvikuviota ja konekirjontaa.*

## Nahkapaperista yleisesti

- Selluloosapohjainen, pestävä "paperi" kangas (60% selluloosa, 40% lateksi\*)
- Tunnetaan myös nimellä "vegaaninahka": voi käyttää nahkan korvikkeena
- Pinterestistä/internetistä löytää erilaisia nahkapaperikäsitöitä mm. hauilla:
  - \*snap pap, tuotenimi (<http://snap-pap.de/>)
  - \*kraft tex
  - \*engl. *Washable paper fabric*
- Paksuus 0,55mm
- Kestää 40 asteen konepesun & korkean lämpötilan silitystä (\*\*\*)
- Ompelu & taittelu onnistuu parhaiten nihkeän kosteana
- Pintaa voi käsitellä & koristella kuten kangasta
- Nahkapaperista on saatavilla monia eri värejä

**Nahkapaperia voi käyttää sellaisenaan ilman käsittelemistä, jos työhön sopii sileä pinta. Kosteana paperin ompelu on kuitenkin helpompaa. Jos haluat nahkan näköisen pinnan ja pehmeyttä materiaaliin, saat sen käsittelemällä sitä ennen työstämistä.**



Videolla näytetään, miten erilaiset vesi-, rypistely- ja silityskäsittelyt vaikuttavat nahkapaperiin ja tekevät siitä nahan näköisen. [https://youtu.be/Og\\_193XsvHM?t=171](https://youtu.be/Og_193XsvHM?t=171) Linkkiä klikattaessa video alkaa suoraan kohdasta 2:51, kesto 7min, englanniksi.

## Nahkapaperin käsittely



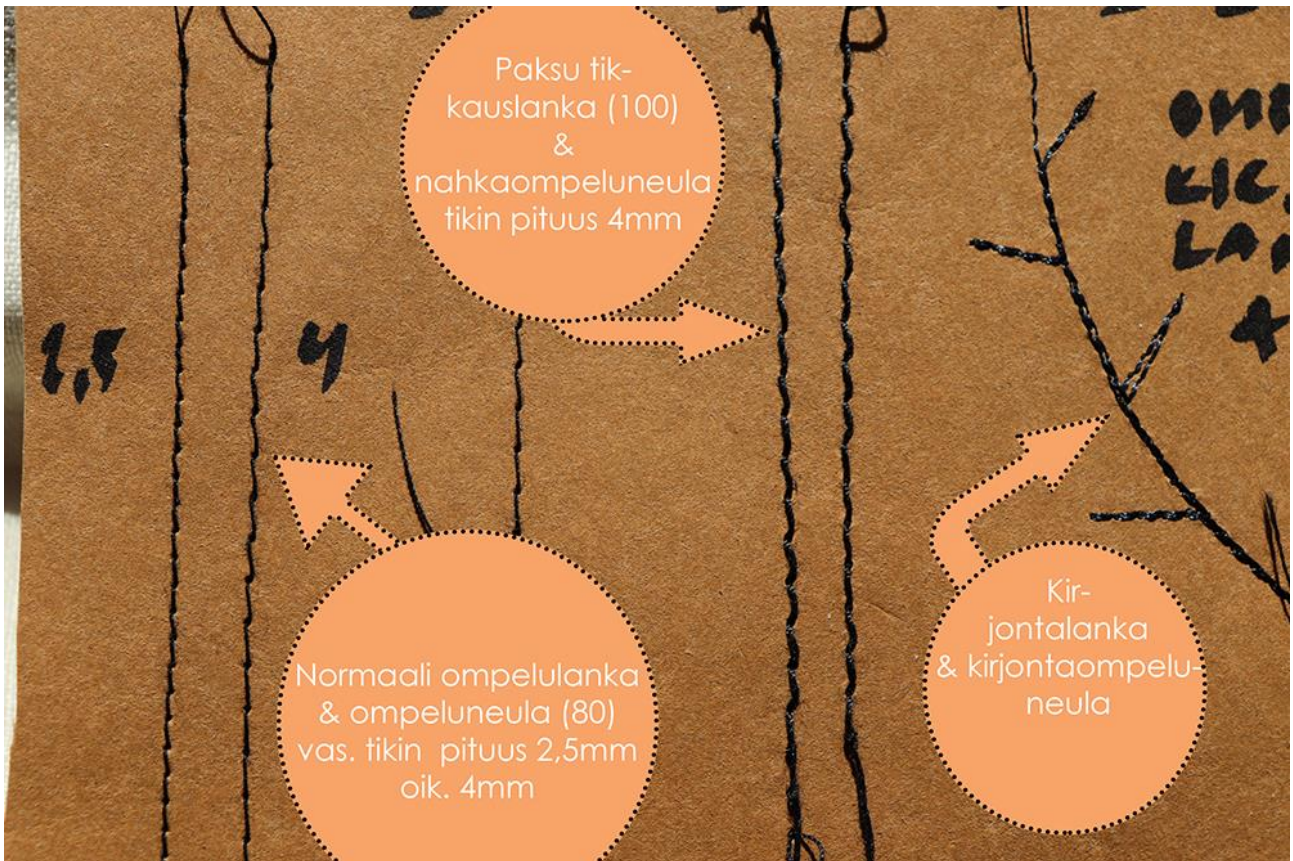
Nahkapaperi kestää jopa kiehuvan veden. "Laiskan tyyppin" tekniikalla nahkapaperin voi laittaa pyykinpesukoneeseen – pieniä määriä varten ja nopeammin sen tekee kuitenkin käsin.

Nahkan näköisen pinnan aikaansaamiseksi:

1. rypistely (rutistele, taittele käsillä/työkaluilla)
2. kastelu lämpimässä vedessä min. 10min
3. rypistely
4. silitys ilman höyryä

Halutessasi nahkapaperista erityisen pehmeän, toista muutaman kerran. Nahkapaperi ei pelästy käsittelystä, sillä se on erittäin kestävä ja vahvaa. Kokeile siis erilaisia työstötapoja.

## Nahkapaperin ompeluvinkit



*Nahkapaperin ompeluun käyvät monenlaiset neulat & langat*

Nahkapaperi on melko vaativa materiaali ompelun suhteen: neulan reiät jäävät näkyviin, jos tikit puretaan. Suunnittele siis huolella, miten ompelet työsi.

\*Myös nurjan puolen siisteys on huomioitava

\*Ompelussa voi käyttää apuna esimerkiksi merkkiviivaa

\*Ommelta kannattaa kokeilla ensin "tilkkuun" ennen varsinaisen työn ompelua

\*Nuppineuloja ei voi käyttää. Käytä esimerkiksi pieniä klipsuja kahden sauman yhteen ompelussa

## Nahkapaperin kuviointi



*Monotypiaa nahkapaperille. Väreinä käytetty painokangasvärejä. Vasemmallä paperia on rypistetty kuviointin jälkeen, oikealla pelkkä vesikäsitteily ilman rypistelyä.*

Työjärjestys:

1. Kuviointi
2. värin kiinnitys
3. Paperin käsittely: kastelu + rypistely + silitys
4. Kirjonnat ja ompelu

Nahkapaperia voi kuvioida hyvin eri tavoin, aivan kuten kangastakin! Eri tekniikoita kannattaa kokeilla. Myös tulostaminen voi onnistua nahkapaperille. Tärkeää on käyttää vedenkestäviä värejä tuotteen käyttötarkoituksen huomioiden.

--

Lisätietoa (englanniksi) nahkapaperista:

<https://en.pinkoi.com/magz/xYdXbwRL>

<https://make-monster.com/2016/11/06/kraft-tex-tips-tricks/>

<https://so-sew-easy.com/printing-and-coloring-on-kraft-tex/>

Pinterest-taulu <https://fi.pinterest.com/janitaannika/opeoppi-nahkapaperi%2Bkorkki/>

--

Teksti: Janita Haapalainen & Ellamari Vierikko 2018 kevät, Opeoppi-ilta Helsingin normaalilyseossa  
muutamin lisäyksiä v. 2019  
Kuvat: Janita Haapalainen